



مسکرت شہد کا دعویٰ اور حجاب



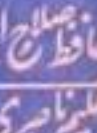
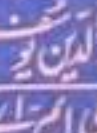
جلد ۳۵ ۱۵ ربیع الثانی ۱۴۲۲ھ ۲۰ جنوری ۱۹۸۲ء شماره ۲۵

مندرجات

- | | |
|-------|-----------------------------|
| ۲ | تبصرہ کتب |
| ۲-۳ | اداریہ |
| ۸-۵ | مشہد بالاکوٹ |
| ۱۰-۹ | حقوق کے بارے میں قاعدہ کلیہ |
| ۱۴-۱۱ | محمدی صراطِ مستقیم |
| ۱۴-۱۵ | ایشیخ عبدالحق بناری |
| ۲۰-۱۸ | خواتین سیرت کا نفرنس ؟ |
| ۲۳-۲۱ | اطلاعات و اعلانات |



سالانہ — ۵۰ روپے
فی پرچہ — ۵۰ روپے
ممالک غیرت : ۲۰ روپے



خافظ صلاح الدین یوسف
علیم نامہ ری ایم ای

تیسرے

منظوم اردو تفسیر سورہ فاتحہ

منظوم اردو ترجمہ پنجسورہ شریف

شاعر: شیخ فضل الرحمن فضل ربیہ (پروفیسر) لاہور

ضوحت: درمیانہ سائز، با ترتیب ۵۰ اور ۴۰ صفحات

قیمت چھوڑے۔

ناشر: ادارہ دعوت قرآن

۱۱۶/۱ بالمقابل شمالی دروازہ مسجد حجاب پیر اکبر ٹریڈ ۱۵۵

لاہور

شیخ فضل الرحمن فضل ایک نیک نبادار شریف

رٹائرڈ سرکاری افسر ہیں اور دین کی خدمت کا دلہانہ شوق سے

رکھتے ہیں۔ چونکہ وہ ایک باتقاعدہ عالم دین نہیں اس لئے

اپنی حد تک تبلیغی خدمات انجام دینے کے لئے انہوں نے اپنا

ایک خاص انداز اختیار کیا ہے۔ اتفاق سے وہ شاعری میں

بھی درگ رکھتے ہیں اس لیے انہوں نے سب سے پہلے سورہ

فاتحہ اور سورہ البقرہ کا منظوم ترجمہ شائع کیا جس پر ہم

الاعتقاد میں تبصرہ کر چکے ہیں۔ قرآن پاک کا ترجمہ شعری

کرنا کوئی ایسا آسان کام نہیں ہے جس پر ہر شخص قادر ہو سکے۔

آغا شاعر فرید اللہ دہلوی اور علامہ سیما بک آبادی اس

سلسلے میں خاصی شہرت رکھتے ہیں مگر اس کے باوجود اہل فن

جانتے ہیں کہ ترجمے کا حق شعریں کما جائیں اور انہیں

ہوسکا۔ حالانکہ یہ دونوں تادراں کلام مخمور اور استادان فن

شاعر تھے۔ ان دنوں عظیم نعت گو اور برصغیر کے چوتھے شاعر

جناب عبدالعزیز خاں قرآن پاک کا ترجمہ نظم کو رہے ہیں مگر انہوں

نے پابند شاعری کو اس کام کے لئے موزوں نہیں پایا اس لیے

انہوں نے آزاد نظم کا انداز اختیار کیا ہے اور اس سے بہتر

کوئی تیسرا طریقہ بھی نہیں کیونکہ پابند شاعری میں

آئیے پھر روایت کی پابندی آیت کے مفہوم سے دور نکل

فضل صاحب کے منظوم ترجمے کے ساتھ بھی یہی

صورت پیش آئی ہے۔ اشعار میں آیت کے مفہوم اور تائید

کی ضرورت کے تحت لائے جانے والے اضافی الفاظ کو تو سین

میں درج کرنا پڑا ہے۔ جناب سیما بک اور آغا شاعر کے پاس

بھی یہی طریقہ ہے مگر ان کے کلام میں ہندی اور زبان و بیان میں

صحت اور سلاست ہے مگر افسوس ہے کہ فضل صاحب اس

معیار پر پورا نہیں اُترتے۔ پنجسورہ میں ترجمے کا وہی انداز ہے

جو اس سے پہلے البقرہ میں تھا۔ ہم ان کو مشورہ دے چکے ہیں کہ

وہ منظوم ترجمہ کرنے کی بجائے علوم دینی مسائل و عقائد پر نظمیں

لکھا کریں جن سے تبلیغ کا شوق بھی پورا ہوگا اور دینی خدمت

بھی ہوگی مگر وہ اپنی بے کسفت شاعری کو "کارنامہ سمجھنے پر

مصر ہیں۔ اس پر طرہ یہ کہ وہ اس کو شائقین کی پرزور فرمائش

سمجھتے ہیں حالانکہ شائقین "شعری فکر و فن سے نابلد معلوم ہوتے

ہیں۔ وہ نہیں جانتے کہ اس قسم کی شاعری "فن شعر" سے کتنا بڑا

مذاق ہے۔ اس سے قطع نظر اس قسم کی شاعری (جس کی مثال

کی یہاں گنجائش نہیں) آریہ کریمہ کی جلالت پر بھی اثر انداز ہوتی

ہے۔

ہم اس تلخ گوئی پر فضل صاحب اور ان کے

شائقین سے معذرت کرتے ہوئے ایک بار پھر یہ درستانہ

مشورہ دینا ضروری خیال کرتے ہیں کہ وہ قرآن اور شاعری

پر جو فرمائیں اور اپنی (شعری صلاحیتوں) کو کسی دوسرے

میدان میں صرف فرمائیں۔

من آئینہ منیر بلایع است بآرمی گویم

تو خداداد غنم پسند گیس خواہ ملال

میں اشتہار دے کر اپنی

مجاہدے کو فروغ دے

سیرت کانفرنس کے نام پر سیرت رسولؐ کا استہزاء و استحقاق!

کیا اور بجا طور پر اسے اسلامی غیرت کے خلاف قرار دیا۔ ہمیں اس غیور بیٹی کی حق گوئی و بے باکی پر نہ صرف فخر محسوس ہوا ہے بلکہ ہم اللہ تعالیٰ کا شکر ادا کرتے ہیں کہ ایسی چنگاری بھی یا رب اپنی خاکستر میں ہے۔

ہم دعا کرتے ہیں کہ اللہ تعالیٰ اس بیٹی کا سوزِ جگر، پاکیزگی، شہادتِ ایمانی، دوسری بیٹیوں اور بیٹیوں کو بھی ودیعت فرماتے۔ خاتون کی ڈائری ہم میں دُخن شاملِ اشاعت کر رہے ہیں تاکہ ہمیں ان کے سنے عبرت و موعظت کا سبب بنے۔ اس غیور بیٹی کی حق گوئی دوسری خواتین کے لیے بڑی حفاظتی کا باعث بنی اور ان میں سے اکثر نے اس کجی کو توضیح کا نشانہ بنایا۔ سب سے بڑھ کر اس کنونشن کی فعال کارکن اور دین ڈویژن کی سیکرٹری بیگم سلیمہ احمد نے تو یہ کہہ کر حدِ کدی کہ قرآن میں کہیں نہیں لکھا کہ غیر مرد سے یا متحدہ نہ ملایا جائے جس پر چند عورتوں نے تالیاں بجاہیں (حالانکہ یہ غور تیس مسلمان خواتین تھیں زینجا کے کنونشن کی بگیاں نہیں تھیں اور وہ یہاں سیرت کانفرنس میں آئی تھیں کسی بیبی برتھ سے میں نہیں) کسی نے یہ بھی کہا کہ قرآن میں دل توڑنا منع ہے۔ حالانکہ وہ بے چاری یہ بھول گئی کہ غیر مرد کے دل نہ توڑنے کی روک تھام ہے۔ اور تہذیب نو میں کسی عورت کا

گزشتہ دنوں ایوانِ صدر اسلام آباد میں ایک اجتماع نسوان (WOMEN'S CONVENTION) منعقد ہوا جو سرکاری سرپرستی میں تھا اور اس کی مہمان خصوصی محترمہ شفیقہ جہاں (بیگم ضیاء الحق) صاحبہ تھیں۔ اس کنونشن میں ملک بھر سے دانشور، خواتین، اعلیٰ سوسائٹی کی بگیاں، بڑے تعلیمی اداروں کی اعلیٰ تعلیم یافتہ محلات اور طالبات شریک تھیں۔ اخبارات میں اس کنونشن کی تصاویر اور رد و دادیں بھی شائع ہوئیں اور یہ عورتوں کی ایک کامیاب تقریب تصور فرم گئی۔ اس سلسلے میں سب سے دلچسپ اور قابلِ توجہ نوائے وقت ۲ جنوری ۱۹۸۴ء میں "خاتون کی ڈائری" ہے جس کا عنوان ہے۔ "خاتون اول سے ایک سوال"۔

قطع نظر اس سے کہ "خاتون اول" کا خطاب اسلام میں سوائے حضرت خدیجۃ الکبریٰ (رضی اللہ عنہا) کے کسی دوسری خاتون کے لئے زیبا نہیں (یہ محض غیر اسلامی سربراہان مملکت کی بگیاں فٹ لیڈی (۴۵۷-۴۵۳) کی نقالی کا پرتو ہے) ہمیں اس کالم کا وہ حصہ خاص طور پر اہم معلوم ہوا جس میں کچھ نشستوں سے کچھ ہی جوکر ایک برقع پوش خاتون نے صدر مملکت جناب ضیاء الحق صاحبہ کی مذمت میں بیگم ضیاء الحق کے غیر محرم مردوں سے یا متحدہ ملانے پر اعتراض

تہذیبِ حاضر نے عورت کو پھر سے اس دورِ جاہلیت میں دھکیل دیا ہے جس کا اشارہ قرآنِ پاک کی اس آیتِ مبارکہ میں کیا گیا ہے۔ وَقُرْنٌ فِي بُيُوتِكُنَّ ذَلَا تَبَرَّجْنَ تَبَرُّجَ الْجَاهِلِيَّةِ الْأُولَى (الآیہ) (اپنے گھروں میں ٹھہری رہو اور جاہلیتِ اولیٰ کی طرح زیب و زینت اور بے پردگی کا اظہار نہ کرو) (الاحزاب ۳۳) اسی طرح لباس کے سلسلے میں اپنے زینت کے مقامات کو چھپانے کا بھی حکم فرمایا گیا ہے۔ تبرجِ جاہلیہ سے مراد اگلے زمانے کی گراہی اور عورتوں کے بے راہروی ہے۔ کون نہیں جانتا کہ یونانی اور رومی تمدن میں عورت کتنی بے باک تھی۔ مصری تہذیب کی کلمہ پیٹرا اور زلیخا کی کارگزاریوں کا کسے علم نہیں۔ آکسٹرائٹ کی ہیلن کے باعث یونان کے قتل و غارت کا قصہ کس نے نہیں سنا۔ !! یہی وجہ ہے کہ اسلام نے اس تبرجِ جاہلیت سے منع فرمادیا اور عورت کے لئے اس کا صحیح مقام اس کا گھر

نے پردہ نے تعلیم نئی ہو کہ پرانی !
نسوانیت زن کانگیاں ہے فقط مرد
جس قوم نے اس زندہ حقیقت کو نہ پایا
اس قوم کا خورشید بہت جلد ہوا زرد

کراچی میں سالِ نو کا جشن

کراچی - یکم جنوری ۱۹۷۷ء شہر کے سینکڑوں نوجوانوں نے بے فکرے دولت مندوں اور بعض سرکاری افسروں نے گزشتہ شب بارہ بجے بتی گل کر کے مغرب کے انداز میں نئے سال کو خوش آمدید کہا اور پیپنی نیوا میٹر کے گیت گائے۔ شہر کے تمام بڑے اور فائیو سٹار ہٹلوں میں آج سابل نو کی تقریبات منعقد ہوئیں جن میں موسیقی کے پردگراں، رقص اور عشا ئے کا

مُشْہِدُ بِالْاِکُوْطِ

اور امان اللہ خاں لکھنوی کی زبانی سنا کہ مولانا کے سر پر ایک گولی لگی تھی۔ اس سے اگرچہ خفیف زخم آیا لیکن وارھی خون سے رنگی گئی۔ پھر آپ ننگے سر امان اللہ خاں کو ملے بندوق بھری ہوئی تھی۔ اور لیلہی چڑھی ہوئی تھی۔ پوچھا۔ امیر المؤمنین کہاں ہیں؟ امان اللہ خاں نے مٹی کوٹ کی طرف اشارہ کیا۔ ادھر سے بکثرت گولیاں آرہی تھیں۔ لیکن یہ کہتے ہوئے چلے گئے۔ بھائی! میں تو وہاں جاتا ہوں۔ پھر معلوم نہ ہو سکا کس حربے سے شہادت پائی ہے۔ میاں امام الدین بودھاوی کا بیان ہے کہ جب غازی حضرت امیر المؤمنین کی تلاش میں تھے تو کیا دیکھتا ہوں کہ مولانا رفل (رأفل) کندھے پر رکھے ہوئے چل قدمی کر رہے ہیں۔ پیشانی سے خون جاری ہے۔ لعل محمد جنگلش پوری مٹی کوٹ کے دامن کے حالات بیان کرتے ہوئے کہتے ہیں کہ میرے بائیں طرف سے مولانا اسماعیل رفل (رأفل) کندھے پر ڈالے اور ننگی تلوار ہاتھ میں لئے میرے پاس آئے۔ پیشانی سے خون بہ رہا تھا۔ پوچھا۔ امیر المؤمنین کہاں ہیں؟ میں نے اپنے داہنے ہاتھ سے اشارہ کیا۔ اس مجرم میں ہیں۔ یہ سن کر وہ اس طرف چھٹے ہوئے چلے گئے۔ ۳۔

کریم اللہ خاں میواتی کا بیان بھی یہی ہے کہ مولانا اس مجرم کی

مولانا شاہ اسماعیل شہید سید صاحب کے ساتھ مسجد زیریں سے دامن کوہ کے قریب تک تشریف لے گئے۔ وہاں پہنچ کر غازی مستغرقِ جماعت میں تقسیم ہو کر سکھوں پر حملہ آور ہوئے تو مولانا کا مورچہ بھی سید صاحب سے کسی قدر ہٹ کر تھا۔ سید صاحب کا مورچہ چونکہ سارے مورچوں سے آگے تھا اور دھوئیں کی شدت سے کچھ دکھائی نہ دیتا تھا اس لیے تھوڑی دیر بعد غازیوں نے کو تشویش ہوئی کہ سید صاحب کہاں ہیں۔ ایک دوسرے سے پوچھنے کا نتیجہ یہ ہوا کہ چند لمحوں میں تشویش و اضطراب کے یہ لہر ایک سرے سے دوسرے سرے تک دوڑ گئی۔ غازیوں کی طرف سے حملے کی شدت اور جنگ کا نظم جاتا رہا اور سکھوں کو اس صورت حال سے بڑا فائدہ پہنچا۔ اس موقع پر مولانا شاہ اسماعیل شہید کے متعلق مختلف لوگوں کے بیانات یہ ہیں۔

دیوبند کے شیخ حفیظ اللہ فرماتے ہیں: دھانول کے کھیت میں میں نے دیکھا کہ مولانا اسماعیل صاحب کھڑے بندوق لگا رہے ہیں۔ میں نے دُور ہی سے پکار کر پوچھا۔ مولانا صاحب! حضرت امیر المؤمنین کہاں ہیں؟ انہوں نے کہا کہ شور نہ کرو۔ سکھ سنتے ہیں۔ حضرت آگے نالے ہیں ہم یہ وہیں چلے جاؤ۔

منظورہ میں ہے کہ شاہ صاحب کی پیشانی پر گولی لگی۔ سید عبد الرحمن (خواہر زادہ سید صاحب) نے شیخ ولی محمد

چلیں۔ اس طرف اور غازی بھی ہوں گے۔ سب جم کر لڑیں گے تو ممکن ہے سکھ جان کے خوف سے قصبے میں داخل نہ ہوں۔ چنانچہ یہ غازی قصبے کی طرف لوٹے۔ سکھوں کی گولیاں اس شدت سے آ رہی تھیں کہ غازیوں کے کپڑے پھلنی ہو گئے۔ کھیت پایہ بہ پایہ تھے۔ یہ نیچے کے کھیت میں کودتے۔ گولیاں اوپر کے کھیتوں کے پشتوں پر پڑتیں اور ان سے جو مٹی اڑتی وہ ان کے سروں پر گرتی۔ اسی حالت میں یہ دائیں بائیں اور آگے پیچھے کے غازیوں کو آوازیں دیتے جا رہے تھے کہ قصبے کا رخ کرو۔ جب مسجد زیریں سے آگے بڑھے تو معلوم ہوا کہ سکھوں کا ایک حبش جنوبی سمت سے پیش قدمی کرتا ہوا بالاکوٹ میں داخل ہو چکا ہے۔ گویا قصبے میں مورچا بنانے کی جو اسکیم طے ہوئی تھی اس پر بھی عمل کی کوئی صورت نہ رہی۔

پن چکیوں میں مورچے کا قصد | یہ حالت دیکھ کر غازی بایں ہاتھ دست بنے کے

نالے کی طرف پلٹے اور سب کو آواز دی کہ دست بنے کے نالے سے گذر کر پن چکیوں کے پیچھے مورچے بناؤ۔ (پن چکیاں بالاکوٹ کے شمال میں برنا اور ست بنے کے درمیان اولے کے مغربی اور دوم کے مشرقی کنارے پر تھیں اور اب بھی ہیں) وہاں بھی قدم جانے کی کوئی شکل نہ بنی تو شیخ ولی محمد اور سید جعفر علی قصبے کے شمالی پہاڑ پر چلے گئے۔ نیلے پر کھڑے ہو کر میدان کا جائزہ لیا تو سکھ دست بنے کے نالے سے گذر کر پن چکیوں سے بھی آگے بڑھ چکے تھے قدرے توقف کے بعد طے ہوا کہ بے معنی جان دینے سے زیادہ مناسب ہے کہ جانے محفوظ رکھیں۔ اگر حضرت امیر المومنین زندہ مل گئے تو تسکنت تسکنت نہ ہوگی بلکہ ہماری فتح ہوگی حضرت کے لئے بھی ہمارا زندہ رہنا غنیمت کبریٰ ہوگا۔ اس اثنا میں قصبے سے دھوئیں کے بادل بلند ہوئے معلوم ہوا کہ سکھوں نے حسب عادت مکانات کو آگ لگا دی ہے۔

بقیہ جماعتیں | یہ صورت ایک جماعت کی سرگزشت

طرف چلے گئے جہاں تلوار چل رہی تھی۔ وقائع میں ہے کہ سر سے خون جاری تھا۔ یہ معلوم نہیں کہ گولی سر پر لگی تھی یا کنپٹی پر۔ ہجوم میں جا کر داد شجاعت دیتے ہوئے شبید ہو گئے۔ یہ ہجوم بالاکوٹ کی غربی سمت میں مٹی کوٹ کے دامن سے تھا۔ یہ معلوم نہیں کہ شہادت گولی سے ہوئی یا تلوار سے۔

بقیہ غازی اور شہداء | سید صاحب کے حملہ آور ہونے کے بعد عام جنگ

شروع ہو چکی تھی۔ بالاعل محلہ قندھاری کا مورچہ سب سے آگے سکھوں کی نزول گاہ کے دائیں طرف پڑتا تھا۔ سید صاحب کا حملہ نزول گاہ پر تھا۔ اس لیے یہی دونوں مقام جنگ کا مرکز بن گئے۔ جنوبی سمت سے بھی سکھوں نے قصبے پر یورش کر دی تھی۔ سکھ فوج اگرچہ غازیوں کے مقابلے میں دس گنا تھی لیکن جس عزیمت و استقامت کے ساتھ سید صاحب نے جنگ شروع کی تھی اسے پیش نظر رکھتے ہوئے سکھوں کا فتح یاب ہونا آسان نہ تھا مگر جب غازیوں کو یہ معلوم ہوا کہ سید صاحب کا کچھ تہ نہیں ملتا تو اکثر اصحاب بخود بے اختیار ہو کر اس میدان میں سرگرداں پھرنے لگے جہاں اولوں کی طرح گولیاں اور پتھر برس رہے تھے۔ ہر ایک کی زبان پر صرف یہ تھا کہ حضرت کہاں ہیں؟ سید جعفر علی نقوی فرماتے ہیں: دوران جنگ میں سید صاحب کی کشد کی کا حال سن کر جاں نثار ارادت مندوں نے لڑائی سے ہاتھ کھینچ لیا۔ اور بے قرار ہو کر آپ کی تلاش میں سو بہ سو پھرنے لگے۔ سکھوں کی گولیاں سے جو شربت شہادت سے لبریز تھیں کھا کر رحمت الہی کی آغوش میں پہنچتے رہے۔

تدبیر دفاع | سید جعفر علی لکھتے ہیں کہ میدان سے میں تھوڑے سے غازی رہ گئے بائیں

جانب سے امان اللہ خاں لکھنوی آئے۔ پھر شیخ ولی محمد آ گئے طے ہوا کہ جو چھوٹی سی جماعت مٹی کوٹ کے دامن سے سکھوں کے مقابلے پر رہ گئی ہے۔ اسے ہٹا کر بالاکوٹ لے

تھی۔ زیادہ تر افراد اس وجہ سے میدان چھوڑ کر ست بنے کے نالے کی طرف چلے گئے کہ عام شہرت ہو گئی تھی کہ گوجر سید صاحب کو ست بنے کے راستے لئے جا رہے ہیں۔ متعدد شرکاء جنگ سے کا بیان ہے کہ جب غازی آپ کی تلاش میں اولوں کے طرح برستی ہوئی گولیوں کے درمیان ادھر ادھر پھر رہے تھے اور شہید ہو رہے تھے۔ لوگوں نے شمالی پہاڑ کی جانب سے ایک آواز سنی کہ غازیو! تمہارے سید بادشاہ کو لڑائی کے کھیت سے باہر نکال کر گوجر لوگ اس پہاڑ کے دائیں راستے لے گئے۔ یعنی ست بنے کی طرف سے تم بھی ادھر ہی چلے جاؤ۔ وہاں سید بادشاہ تم کو مل جائیں گے۔ یہ آواز سننے ہی غازیوں نے ست بنے کا رخ کیا۔ جو سید صاحب کے ساتھ تھے میں تھے۔ ان میں سے شاید کوئی بچے ہوں۔ تقریباً سب شہید ہوئے جو غازیوں سے ادھر ادھر دور دور تھے ان میں سے اکثر بچ کر سلامت نکل گئے۔ ادھر بالاکوٹ کو آگ لگی ہوئی تھی اور لوٹ مچ رہی تھی۔ جو غازی بیمار اپنے ڈیروں پر رہ گئے تھے ان میں سے بعض سکھوں سے مقابلہ کر کے اور ایک دو کو مار کر شہید ہوئے جو بہت بیمار تھے وہ اپنے بستر پر شہید ہو گئے۔

یہ خبر کہ سید صاحب کو گوجر آواز کس نے دی

بالکل غلط تھی مگر اس کا یہ فائدہ ہوا کہ اس کی وجہ سے غازیوں نے میدان چھوڑ کر ست بنے کے نالے کا رخ کر لیا۔ اغلب ہے کہ گوجروں یا ملیکوں نے خیر خواہی میں یہ تدبیر اختیار کی تھی کیونکہ غازیوں کو سید صاحب کا نام لے کر میدان سے نہ بٹایا جاتا تو وہ سب وہیں جانیں دے دیتے۔ ممکن ہے سکھوں نے بعض ملیکوں کے ذریعہ ایسا کیا ہوتا کہ میدان سے نکل جائیں اور مقابلہ ختم ہو جائے۔

غازی بالاکوٹ کے میدان سے نکل کر شمالی سمت کے پہاڑ پر پہنچے۔ ظہر کا وقت ہو چکا تھا۔ وہیں ایک چشمہ پر وضو کر کے نماز

پڑھی۔ سید صاحب نے بالاکوٹ جاتے وقت مولوی سے خیر الدین شیر کوٹی کی سرکردگی میں غازیوں کا ایک حبش منظر آباد بھیجا تھا۔ اس اثناء میں وہاں کے چند غازی بھی پہاڑ پر پہنچ گئے جو اپنے ساتھیوں کو پیچھے چھوڑ کر دور سے دور سے آئے تھے کہ جلد لڑائی میں شریک ہوں۔ شکست کا حال معلوم ہوا تو دم بخود رہ گئے۔ وقائع کا بیان ہے کہ "ہم لوگوں میں ہر ایک حضرت علیہ الرحمۃ کے غم فراق میں اس قدر پرانگندہ خاطر اور باخت حواس تھا کہ جیسے مجنون اور سودائی ہوتا ہے کوئی کسی کا پرسانے حال نہ تھا (جلد سوم صفحہ ۲۵۴ - ۲۵۵)۔

سب بھوکے تھے۔ ایک گاؤں ملا۔ وہاں سے ایک روپے کی جوار خرید کر بھنوائی۔ اور غازیوں میں بانٹ دی۔ بالاکوٹ سے ڈھائی کوس پر ایک گاؤں انکرائی نام تھا۔ شام کے وقت وہاں پہنچے۔ کھانے کا کوئی انتظام نہ تھا۔ راستے میں جو جوار ملے تھی وہی کھا کر پانی پی لیا۔ وہیں منظر آباد کے اکثر غازی آ گئے۔ دوسرے روز شیخ وزیر کا صاحبزادہ آگیا اس نے بتایا کہ جنگ کے بعد مجھے سکھ اس جگہ لے گئے جہاں زیادہ تر شہید پڑے تھے اور پوچھا کہ ان میں سے خلیفہ صاحب (یعنی سید صاحب) کی لاش کون سی ہے۔ میں نے پہچان کر بتا دیا۔ پھر انہوں نے مجھے ایک مسلمان کے حوالے کر دیا۔ اس نے میرے حالات پوچھے۔ پھر کہا جا اپنے والد کے پاس چلا جا۔ میں ست بنے کے راستے چلا آیا۔

تحقیق کا نتیجہ

انکرائی سے چلتے وقت شیخ ولی محمد نے خضر خان قندھاری اور والدین بھلی والے کو بالاکوٹ بھیج دیا تھا کہ تمام حالات کی خوب چھان بین کر لیں۔ وہ واپس ہوئے تو غازی شملی پہنچ گئے تھے جو راج دھاری سے ڈیڑھ دو کوس شمال میں ہے۔ انہوں نے بتایا کہ بعض غازی سکھوں کے ہاتھوں زندہ گرفتار ہو گئے تھے۔ شیر سنگھ نے ان سے کہا کہ اگر تم سچ سچ بتاؤ گے کہ خلیفہ صاحب کی لاش کون سی ہے تو تم کو چھوڑ دیں گے۔ انہوں نے جا بجا پھر کر لاشوں کو دیکھا۔ ایک لاش

قبر چھوٹی تھی اور صاف معلوم ہوتا تھا کہ صرف سر کی قبر ہے۔ لیکن اب سینٹ سے پوری قبر بنا دی گئی ہے۔ اس کے بارے میں مقامی روایات افسانوی طرز کی ہے۔

اب بالا کوٹ میں جس قبر کو سید صاحب کی قبر بتایا جاتا ہے۔ اس میں یا اس کے آس پاس آپ صرف ایک دو روز دفن رہے۔ پھر قبر بالکل بے نشان ہو گئی۔ تقریباً باسٹھ برس بعد عجب خان نے سن رسیدہ لوگوں سے چھان بین کر کر آپ کی اور شاہ اسماعیل شہید کی قبروں کے نشان قائم کئے۔ سید صاحب کی قبر کے ارد گرد چار دیواری بھی غالباً انہیں نے قائم کی۔ جو بہت خستہ ہو گئی تھی۔ پاکستان بننے کے بعد چار دیواری اور قبر پر سینٹ کا پلستر ہو گیا اور ایک دروازہ لگ گیا۔ پشاور کے ایک صاحب نے سرانے سنگ مرمر کی ایک لوح لگا دی۔ یہ درحقیقت آپ کی قبر نہیں بلکہ اسے قبر کی جگہ سمجھنا چاہیے۔

شاہ اسماعیل شہید کو ست بنے کے پار قبضے کے شمال مشرق سے

شاہ اسماعیل شہید کا مدفن

میں دفن کیا گیا۔ ارباب بہرام خاں بھی یہیں دفن ہوئے تھے۔ مگر چھ ماہ بعد ان کے صاحبزادے ان کی لاش اپنے وطن تہکال لے گئے۔ چھ ماہ گزرنے پر بھی لاش بالکل تر و تازہ تھی۔ شاہ اسماعیل شہید کی قبر یہیں اپنے پہلے مقام پر رہی لیکن بالکل بے نشان ہو چکی تھی۔ کوئی باسٹھ برس بعد عجب خان نے نشان قائم کیا۔ پہلے خستہ سی چار دیواری تھی مگر حافظ اسلم جیراج پوری اور چودھری غلام احمد پرویز نے نئی چار دیواری بنادی۔ میں ۱۹۵۱ء میں بالا کوٹ گیا تو دیکھا کہ چار دیواری

درخواست دعائے صحت

حضرت مولانا محمد عطاء اللہ حنیف مدظلہ کی صحت بحمد اللہ پہلے سے کافی بہتر ہے مگر نقاہت بہر حال موجود ہے۔ قارئین کرام ان کی صحت کاملہ کے لئے دعاؤں کا سلسلہ جاری رکھیں۔ (ادارہ)

بے سر کی تھی۔ کہا یہی لاش معلوم ہوتی ہے مگر سر بھی ہو تو ہم بتا دیں۔ شیر سنگھ نے سرتالاش کر دیا کہ اس میں ملوایا تو انہوں نے کہا کہ سید صاحب کی لاش یہی ہے۔ پھر شیر سنگھ نے ایک دو سالہ اس لاش پر ڈلوادیا۔ دو تھان خاصے کے اور پچیس روپے نقد دیئے اور کہا جس طرح تم مسلمانوں کا دستور ہے کفن دے کر اس کو دفن کر دو۔ پھر ادھر ادھر ملکی مسلمان بھی آکر جمع ہوئے اور کفن دے کر اس لاش کو دفن کیا اور وہ روپے نقد خیرات کئے گئے اور جولا شین سکھوں کی بھیتیں ان کو بالا کوٹ کے کوٹھوس میں ڈال کر جلوا دیا اور باقی لاشیں غازیوں کی دیں جہاں کی تہاں پڑی رہیں۔

سید صاحب کا مدفن جس قبر کو آج کل سید صاحب کی قبر قرار دیا جاتا ہے۔ کاغان

جانے پتے سے نیچے جنوبی و مشرقی سمت میں دریا کے کنارے پر ہے۔ کاغان جانے والی سڑک اس کے پاس سے گزرتی ہے۔ یہ قبر سید صاحب کی شہادت گاہ سے قریب ڈیڑھ میل پر ہوگی۔

دوسرے روز شیر سنگھ فوج لے کر دریا پار چلا گیا۔ البتہ اکالیوں یا نہنگ سکھوں کی ایک جماعت باقی رہ گئی رات ہوئی تو انہوں نے لاش قبر سے نکال کر ندی میں پھینک دی۔ سر اور تن پہلے ہی سے الگ الگ تھے۔ دریا میں گرے تو الگ ہی رہا۔ لاش تیرتی ہوئی تلمٹہ مٹھی جو بالا کوٹ سے قریباً نو میل جنوب سے میں کہنا کے مشرقی کنارے پر ایک گاؤں ہے۔ تلمٹہ والوں نے صبح کے وقت تن کو دیکھا تو اسے پکڑ کر پاس کے کسی کھیت میں نامعلوم مقام پر دفن کر دیا۔ سر بہتتا بہتتا گڑھی حبیب اللہ خان کے پاس اس جگہ کے قریب پہنچ کر مشرقی کنارے پر اٹک گیا۔ جہاں آج کل پل بنا ہوا ہے۔ خان نے سر کو دریا سے نکال کر کنارے ہی دفن کر دیا۔ اب ایک مدفن پل سے گزرتے جسے کہنا کے مشرقی کنارے پر بائیں ہاتھ ملتا ہے۔ پہلے اس کی

(نسطلم آخری)

تحریر: السید حامد عبدالرحمن الکاف (جدہ)

حقوق کے سلسلے میں اسلام کا قاعدہ کلیہ

اسلام کی راہ اعتدال

مندرجہ بالا بحث سے

دین فطرت - اسلام

— کی وہ شاہراہ اعتدال کھل کر سامنے آجاتی ہے جس کے حدود درلئے بطور خلاصہ اس طرح پیش کئے جاسکتے ہیں۔

۱۔ اسلام کمزوروں اور کمزور طبقات کے حقوق دینے کی خواہش طاقتور افراد اور قوت دار طبقات میں ایک فطری اور نفسیاتی حقیقت اور مطالبہ کی حیثیت سے پیدا کرنا چاہتا ہے۔ اس سے طاقتور کا کام ہے کہ وہ خود بڑھو کر کمزوروں کے حقوق کی ادائیگی کے فرائض انجام دے۔ ایسا نہ کرنا تو ایسی فطرت سے ٹھیکرانا ہے جس کا انجام سب ہی کو معلوم ہے۔

۲۔ حقوق کے تعین اور واجبات کی تحدید میں اسلام نے فریقین کے درمیان عدل و انصاف کو اساسی اہمیت دی ہے اور عدل کو قائم کرنا اس دین کے اولین مقاصد میں سے ہے اس کا تقاضا ہے کہ فریقین ظلم کی راہ ترک کر کے عدل کی پراساں شاہراہ پر چلنے کی دل دہان سے کوشش کریں۔ تاکہ دنیوی اور اخروی کامرانیوں سے شاد کام ہو سکیں۔

۳۔ عدل کے قیام کا طریقہ مشاورت ہے جس کے حدود و شرائط شریعت نے رجوع الی اللہ و رسولہ اور تحکیم کتاب اللہ و سنت رسول کے دائرے میں محصور کر کے اس کو خواہشات انسانی کی آماجگاہ سے محفوظ کر دیا ہے۔ اگر مشاورتی نظام اپنی شرائط کے ساتھ کامل عدل سے قائم کیا جائے تو فریقین کے درمیان منصفانہ اتفاق رائے کی راہیں پوری تابناکی کے ساتھ کھل جاتی ہیں اور

کش مکش و تصادم کے بجائے مفاہمت اور تعاون کی داغ بیل پڑتی ہے جس کے انفرادی اور اجتماعی نتائج انتہائی خوشگوار ہیں۔

۴۔ مشاورت ایک تکنیکی مطالبہ ہے اور اس سے گریز خوفناک نتائج ہی پیدا کر سکتا ہے۔ اس لیے وقت کا تقاضا ہے کہ مسلم معاشرہ اور ملکوں میں شورائی نظام کا ہر میدان اور ہر مرحلہ پر پرزور مطالبہ کیا جائے۔ خواہ وہ حکومتی سطح ہو یا مزدور اور کارخانہ دار کا میدان ہو یا کسان اور زمیندار کے باہمی تعلقات کا معاملہ ہو یا کوئی اور بات ہو۔ یہی راہ نجات اور کامیابی کی ضمانت ہے۔

آج ہم مسلمانوں کے ملکوں کے حکام کو جب یہ شکایت کرتے سنتے ہیں کہ عوام کسی چیز میں دلچسپی نہیں لیتے اور سارے کام اور منصوبے حکومت ہی کو بنانے اور نافذ کرنے پڑتے ہیں تو اس کا اصلی سبب یہ ہے کہ شورائی نظام قائم نہیں ہے جس کو چلانے میں عوام اور ان کے حقیقی نمائندے عملاً اور حقیقتہً حصہ لیتے ہوں چونکہ یہ نظام اور اس کے سربراہ دونوں کے دونوں قوت کے بل بوتے پر مستطہ ہو گئے یا مستطہ کئے گئے ہیں۔ اس سے طبعی نتیجہ کے طور پر عوام کو ان سے، ان کے کاروبار سے اور ان کے منصوبوں سے کوئی دلچسپی نہیں ہے۔ وہ محض تماشائی تھے اور ہیں اور رہیں گے۔ اور ان کی یہ روش عین فطری منطق کے مطابق ہے۔

(اس منہجی طرز فکر اور عمل کا مظاہرہ اس وقت واضح ہو جاتا ہے جب ملک کسی بیرونی خطرہ کی زد میں آجاتا ہے اس وقت بھی عوام تماشائی بنے رہنے پر اصرار کرتے ہیں اس لیے امر نہایت ضروری ہے کہ جلد از جلد اس غیر فطری صورت حال کو بدل جائے اور مشاورت کے ذریعہ تعاون کی فضا پیدا کی جائے تاکہ حکومتیں

دیں تاکہ یہ اُمت بے راہروں سے بچ سکیں جس کا شکار ہمیشہ سے انسانیت رہی ہے اور آج بھی ہے اور جس کی طرف ہم نے اُدھر اشارے بھی کئے ہیں۔

۲۔ اس وقت مدینہ کی سوسائٹی اندرونی اور بیرونی خطرات میں بُری طرح گھری ہوئی تھی۔ منافقین اور یہود خود اندر تھے، نصاریٰ اور مشرکین باہر، جنگی حالات ہمیشہ ہی برقرار رہے معاشی بحران مدت تک جاری رہا۔ اس کے باوجود اللہ تعالیٰ نے اپنے مشیت کو اس طرح ظاہر فرمایا کہ نبیؐ اپنے اصحابؓ سے مشورہ لیکر اُمت کے لئے اُسوہ اور نمونہ قائم کریں۔

اب رہا جہل اور خود غرضی کا عذر تو ہم عرض کریں گے کہ اگر آپؐ یہ تسلیم کرتے ہیں کہ یہ عین تقاضائے فطرت اور تکوینی مطلب ہے تو ضروری نہیں ہے کہ سب لوگ یونیورسٹیوں سے فارغ ہوں تب ہی یہ عمل پورا ہو سکے۔ نہ اس وقت کوئی یونیورسٹی تھی اور نہ اس وقت جب یہ تجربات برطانیہ اور امریکہ اور یورپ میں کئے گئے تھے۔

پھر یہ کس نے کہا دیا کہ تعلیم یافتہ خواہش نفس کے غلبے کی وجہ سے جاہل سے زیادہ خود غرض اور جاہل نہیں ہو گیا ہے۔ حقیقت تو یہ ہے کہ علم جب خواہش نفس کا آلہ کار بن جائے تو وہ ایسے ایسے گل کھلاتا ہے کہ عقل حیران رہ جاتی ہے۔ اس سے کی بہترین مثال آج کل جمہوری مجالس ہیں جن کا کام صرف رہ گیا ہے کہ ہر ظلم اور ہر غیر فطری غل و حرکت کو جائز قرار دے کیا ان میں حصے لینے والے لوگ بڑی بڑی یونیورسٹیوں سے نکلے ہوئے نہیں ہیں؟ اس کے برعکس حدود اللہ ان سب خرابیوں سے بچنے کے بہترین ضمانت ہیں۔ ان میں رہتے ہوئے نہ جاہل گمراہ ہو سکتا ہے اور نہ عالم۔ یہ سب کی جائے پناہ ہے اور ہر ایک کی محافظ بھی۔ آخیں میں ہم مسلمان ملکوں کے سربراہوں، تعلیم یافتہ طبقات، باشعور لوگوں اور عوام سب سے دردمندانہ اپیل کرتے ہیں کہ وہ اللہ تعالیٰ اور محمد رسول اللہ کی اطاعت کو اپنا مطلق نظر بنائیں اور شرابی نظام قائم کرنے اور اس پر عمل پیرا ہونے کی غلصانہ

اور عوام دونوں مل کر مثبت بنیادوں پر اندرونی اور بیرونی خطرات کا مقابلہ کر سکیں۔ اس کے بغیر کوئی طاقت یا کوئی اقدام قوانین فطرت کو بروئے کار آنے سے نہیں روک سکتا ہے۔

فرسودہ اور بے بنیاد دلائل کی حقیقت | شرابی نظام کے خلاف اکثر یہ کہا جاتا ہے کہ ملک پر خطر حالات سے گزر رہا ہے۔ بیرونی خطرات درپیش ہیں۔ عوام جہالت کا شکار ہیں۔ لیڈر خود غرض ہیں اور ماضی میں چونکہ اس کا تجربہ نہیں کیا گیا اس لیے شرابی نظام کے کامیاب ہونے کے امکانات نہ ہونے کے برابر ہیں۔ ہم مختصر ایساں دو حقیقتوں کی طرف اشارہ کرنا چاہتے ہیں۔

۱۔ کیا یہ حضرات یہ کہنا چاہتے ہیں کہ وہ خود نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے اونچے درجات پر خدا خواستہ فائز ہو گئے ہیں جن پر آل حضرت فائز کئے گئے تھے۔ یاد رہے کہ آپؐ نبی اور رسول کے عہدہ پر از خود فائز نہیں ہوئے تھے بلکہ فائز کئے گئے تھے۔ اور اسی لحاظ سے آپؐ کی اطاعت یا عدم اطاعت کو دنیاوی و اخروی کامیابی یا ناکامی کا معیار و سبب قرار دیا گیا تھا۔ اس کے باوجود آپؐ کو مشورہ کرنے کا حکم دیا گیا (وَشَاوِرْهُمْ فِی الْأَمْرِ) اور مومنین کی خاص خصوصیات میں ہے اس کا خصوصیت کا ذکر فرمایا کہ ان کے معاملات آپس کے مشورے سے چلائے جاتے ہیں (وَامْرَئِهِمْ شُورَى بَيْنَهُمْ) یہ سب کچھ اس سے کیا گیا کہ آپؐ اس اُمت کو، اس کے افراد کو اس کے حکام کو، اس کے عوام کو، اس کے اہل علم اور اہل الریٰ کو یہ تربیت دے سکیں کہ ان کو کس طرح اپنے معاملات چلانے چاہئیں۔ یہ بات بالکل ممکن تھی کہ وحی کی بنیاد پر لوگوں کو اطاعت کا حکم دیا جاتا اور لوگ اس پر اپنے آپ کو مجبور بھی پاتے مگر مشیت الہی نے جس کو اس دین کو ہر طرح کا مل کر دینا تھا یہ بات پسند نہیں کی بلکہ اُسوہ محمدیؐ کی تکمیل کی خاطر خود آپؐ کو حکم دیا کہ آپؐ مشورہ فرمائیں اور مشورہ کرنے اور اس پر عمل کرنے کی تعلیم

محمدی صراطِ مستقیم جواب دیوبندی صراطِ مستقیم

حنفی | مولانا لدھیانوی نے اپنے موقف کے اثبات کے لیے حدیث ابن عباس کے مختلف طرق ذکر کئے ہیں جس سے ان کا مقصد اپنے قارئین کو یہ دکھلانا ہے کہ ان سب میں سے تین وتر ہی پڑھنے کا ذکر ہے اس سے کم کا نہیں۔ لہذا تین وتروں سے کم وتر پڑھنا صحیح نہیں۔ اس سلسلے میں حافظ ابن حجر کی بھی ایک عبارت فتح الباری سے نقل فرمائی ہے کہ ابن عباس کی روایت کے متعدد طرق میں جو مختلف تعداد رکعت بتلائی گئی ہیں، ان کو جمع کر کے اس کے اس حصے کو قبول کرنا چاہیے جس حصے پر اکثر اور احفظ متفق ہوں اور یہ احفظ حصہ لدھیانوی صاحب کے خیال میں تین رکعت وتر ہیں (ص ۱۶۸) |

المحدث | آپ نے حافظ کا کلام فتح الباری میں بحشم خود دیکھا ہے یا کسی نقل کرنے والے سے نقل کیا ہے۔ جناب آپ نے اس کلام کا بالکل آخری حصہ نقل کر کے حب ناشاد اس سے غلط فائدہ اٹھانے کی کوشش کی ہے۔ کاششے آپ حافظ کے کلام سے استفادہ کرتے۔ جناب آپ نے مسلم کی جس روایت سے اپنا مسلک ثابت کرنے کی عبارت کی ہے اس کے بارے میں کم از کم نووی کی شرح مسلم سے دیکھ لی ہوتی۔ دیکھیے امام نووی اس روایت کے تحت لکھتے ہیں کہ یہ روایت تمام روایتوں کے مخالف ہے۔ اور یہ ان روایتوں میں سے ہے جن پر امام دارقطنی نے نقد کیا ہے قاضی عیاض نے اسے مقصود نہیں بلکہ مستباح و شاہد بتایا ہے۔ یہی بات اُتی نے بھی شرح مسلم میں نقل کر کے

ہے۔ اس کے بعد میں حافظ کے کلام کا خلاصہ اپنے لفظوں میں پیش کرتا ہوں۔

(۱) ابن عباس کی اس روایت میں اختلاف شدید واقع ہے۔

(۲) بہت سی روایتوں میں تعداد کا سرے سے ذکر ہی نہیں ہے۔

(۳) بعض روایتوں میں صرف ۹ رکعات کا ذکر ہے۔

(۴) بعض میں ۱۱ رکعات کا ذکر ہے۔

(۵) زیادہ تر روایتوں میں تیرہ رکعت کا ذکر ہے۔

(۶) پڑھنے کی کیفیات میں بھی شدید اختلاف ہے مثلاً بعضوں نے دو دو رکعت کر کے چھ اور تین کا ذکر کیا ہے بعضوں نے آٹھ اور پانچ رکعات کا ذکر کیا ہے اور بعضوں نے دو دو کر کے ۱۲ رکعات اور وتر کا ذکر کیا ہے۔

ان اختلاف کو دور کرنے کے لئے حافظ نے ۸ اور ۵ والی روایت کو راجح قرار دیا ہے۔ حافظ کا یہ کلام فتح الباری ج ۲ ص ۴۱۲-۴۱۳ پر تفصیل سے دیکھا جاسکتا ہے۔

لدھیانوی صاحب نے حافظ کا یہ محققانہ و محدثانہ کلام پسند نہیں کیا بلکہ اپنے مذہب کی پاسداری میں وہ روایت لے لی جس پر حافظ حدیث نے نقد کیا ہے۔ اور مضطرب کہا ہے خود حافظ صاحب نے بھی اس روایت پر اپنے کلام میں نقد پیش کیا ہے۔

بہر حال اب میں ایک اور حل بہ اصول محدثین پیش

کر رہا ہوں۔ پس میرے نزدیک بھی تیرہ رکعت والی ہی روایت
صحیح ہے کیونکہ اس کی تائید دوسرے صحابہ و صحابیات کے
روایتوں سے ہوتی ہے۔ پڑھنے میں جو اختلاف واقع ہے اس
میں بھی دو دو کر کے چھ مرتبہ اور دو تیر پڑھنے والی روایت
ارجح ہے کیونکہ اس کی بھی تائید اکثر روایتوں سے ہوتی ہے۔
پس اس تیرہ رکعت کی تشریح اس طرح ہے۔ شروع کے
دو ہلکی رکعتیں جو عموماً آپ پڑھا کرتے تھے پھر دس رکعات
تہجد اور ایک رکعت در یہ کل تیرہ ہو گئے۔ اگر کوئی اسے
پر معترض ہو کہ حافظ نے جو تطبیق دی ہے اسے نقل کرنے
اور اس کی توثیق کرنے کے باوجود تم نے ایک نئی صورت پیدا
کی ہے ویسے ہی کسی اور کو بھی یہ حق کیوں نہ دیا جائے اور
لہ جیانوی صاحب نے جو صورت اختیار کی ہے اس پر
اعتراض کیوں؟ تو جواب اس کا یہ ہے کہ حافظ نے جو تطبیق
دی ہے وہ اور خود جو صورت میں نے توفیق کی لکھی ہے وہ
اور لہ جیانوی صاحب نے جو تاویل ہے جا کا سہارا لیا وہ
ای تینوں میں سے کوئی بھی میرے لئے مضرت نہیں کیونکہ ایک
تین پانچ و زربیک تشہد و سلام پڑھنے کے ہم قائل و فاعل
ہیں۔ اعتراض در اصل اصول و قواعد کی پابندی و عدم پابندی
پر ہے۔ اگر کوئی شخص غیر جانبدار نہ تعصب سے خالی الذہن
ہو کر حافظ نے جو تطبیق دی ہے اور جو صورت میں نے لکھی
ہے اور لہ جیانوی صاحب نے جو تاویل کی ہے ان سب پر غائر
نظر ڈالے گا تو اسے معلوم ہو جائے گا کہ حافظ نے حق کی طرفداری
کی ہے تعصب کا شائبہ بھی نہیں ہے اور اسی طرح میں نے
بھی حق کی طرفداری کو اختیار کرنے کی کوشش کی ہے۔ لیکن
لہ جیانوی صاحب نے تقلید کی پیروی رکھنے کی کوشش کی ہے
اس کا ثبوت یہ کہ حافظ نے صحیح روایت کا سہارا لیا ہے۔ اور
میں نے بھی صحیح روایتوں ہی کو مد نظر رکھا ہے لیکن لہ جیانوی
صاحب نے جس روایت کا سہارا لیا ہے اور اس روایت
پر محدثین نے شدید نقد کیا ہے اس کے باوجود بھی اسے

روایت سے لہ جیانوی صاحب کا مزعومہ تین رکعت و تیر
دو رکعت پر تشہد اور تیسری رکعت میں ضرورت کے بعد
رفع یدین کر کے ہاتھ باندھ کر دعا قنوت کا ثبوت بالکل
نہیں گویا ابھی مزید تاویل کی ضرورت ہے لیکن ہمارے یا
حافظ کے لئے مزید کسی سہارے کی ضرورت نہیں فافہم۔
آخر میں صرف اتنا کہوں گا "قُلْ كُلٌّ يَعْمَلُ
عَلَىٰ شَأْنِهِ فَدَرْبُكُمْ أَعْلَمُ بِمَنْ هُوَ
أَهْدَىٰ سَبِيلًا (الاسراء آیت ۸۴)"

الحمد للہ ہم ابن عباس کی روایت پر غور و فکر سے
فارغ ہوئے اور حق کا ساتھ دیا۔

حنفی | حدیث شام سلمہ رضی اللہ عنہا کو بھی اسے پر
محمول کیا جائے گا (۱۴۲-۱۴۳)

المحدث | یہاں غالباً لہ جیانوی صاحب سے نقل کرتے
وقت چونک ہو گئی ہے کیونکہ یہ روایت سنن نسائی اور جامع
ترمذی دونوں میں بایں الفاظ مروی ہے۔ "كَانَ النَّبِيُّ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يُؤْتِرُ بِثَلَاثِ عَشْرَةَ رَكْعَةً
فَلَمَّا كَبُرَ وَضَعَفَ أَوْ تَرْتِيلًا" آل حضرت
صلی اللہ علیہ وسلم رات کو اکیارہ رکعت پڑھا کرتے تھے،
مگر جب کبر سن کی وجہ سے ضعف ہو گیا تو سات رکعتیں
پڑھنے لگے۔ بس ترمذی اور نسائی کے الفاظ میں صرف
نبی اور رسول کا فرق ہے۔ یعنی ترمذی میں "كَانَ النَّبِيُّ
أَوْ رَسُولًا" کان رسول اللہ ہے اور ترمذی میں اسے
مقام پر اسحاق بن راہویہ کا وہ کلام ہے جسے لہ جیانوی
صاحب نے نقل کیا ہے۔ یہاں بھی اسی تاویل کا سہارا
لیا ہے۔ جناب جن روایتوں کو آپ نے ناقابل قبول قرار دیا ہے
چلئے آپ کی بات ہم تسلیم کرتے ہیں لیکن جس روایت کو آپ
نے تسلیم کیا ہے اس میں تو صرف تیرہ رکعت کا ذکر ہے
پڑھنے کی کیفیت نہ ذکر نہیں پھر آپ نے جو بھیلی بنے
جزا کی روایت سے تاویل کی ہے وہ تو وہی روایت

ہے جس پر مفصل کلام کر چکا ہوں لہذا یہاں بھی اس روایت کو دو رکعت پر ۴ مرتبہ محمول کرنا پڑے گا اور ایک رکعت وتر یا پھر دس تہجد اور تین وتر ہمارے لیے کسی حال میں مضر نہیں اور آپ کا مدعا کسی حال میں ثابت نہیں ہوگا۔

حنفی مولانا لدھیانوی صاحب حضرت عبداللہ بن عمر رضی اللہ عنہ کی یہ حدیث ذکر کر کے کہ جب تم میں سے ایک کو صبح کا اندیشہ ہو جائے تو ایک رکعت پڑھ لے وہ اس کی پڑھنے سے کوئی نماز کو وتر بنا دے گی۔ کہا ہے کہ اس سے ایک وتر کا جواز نہیں ہوتا کیونکہ حافظ ابن حجرؒ لکھتے ہیں: ”یہ حدیث ایک رکعت کے الگ پڑھنے میں صریح نہیں کیونکہ احتمال ہے کہ آپ کی مراد یہ ہو کہ گزشتہ دو رکعتوں کے ساتھ ایک اور رکعت ملا کر تین وتر پڑھے۔“

بہر حال الوتر رکعت من آخر الليل (وتر ایک رکعت ہے رات کے آخری حصے میں) بالکل اسی طرح ہے جیسا کہ حج کے بارے میں فرمایا گیا ہے۔ الحج عرفۃ (حج عرفہ کا نام ہے) جس کا مطلب یہ ہے کہ وقوف عرفات کے بغیر حج کی حقیقت متحقق نہیں ہوتی، اس کا یہ مطلب نہیں ہے کہ حج کی پوری حقیقت بس وقوف عرفہ ہے۔ اس کے لیے نہ احرام کی ضرورت ہے نہ دوسرے مناسک کی۔ اس طرح الوتر رکعت من آخر الليل کا مطلب یہ ہے کہ ماقبل کی نماز کے ساتھ جب تک ایک رکعت کو نہ ملا یا جائے وتر کی حقیقت متحقق نہیں ہوگی۔ یہ مطلب نہیں کہ وتر کی پوری حقیقت جس بس ایک رکعت ہے۔۔۔۔۔ علاوہ ازیں خود ابن عمرؓ تین ہی وتر کے قائل تھے جس طرح کہ وہ فرمایا کرتے تھے: صلوات المغرب وتر النهار (موطا امام مالک، الامور بالوتر) کہ نماز مغرب دن کے وتر ہیں۔ (مختصر از صفحہ ۱۷۳-۱۷۶)

المحدثین جن لوگوں نے ایک وتر پر ان روایتوں سے استدلال کیا ہے ان کے پاس ان روایتوں کے علاوہ بھی روایتیں ہیں۔ یہ تو آپ نے ان کی طرف سے غلط ترجمانی

کی ہے۔ پھر ان روایتوں میں جب بالوضاحت موجود ہے۔ ”والوتر رکعتہ“ آخر کس قاعدے اور قانون سے اس تین پر محمول کرنا صحیح ہوگا۔ عربی زبان، شارع علیہ السلام کے صاف الفاظ صحابہ کا عمل، محدثین کرام کی ترویج یہ سب آپ کی تادیبوں سے انکار کرتے ہیں۔ ذرا اپنے کو خالی از تعصب کر کے سوچئے۔

حافظ کا جو کلام آپ نے نقل کیا ہے یہاں بھی آپ نے چالاک کی سے کام لیا ہے۔ حافظ نے پھر اس کا جواب دیا ہے۔ تقریباً یہ کلام ایک صفحہ پر پھیلا ہوا ہے پھر سے مراجعت کر لیجئے۔

طویل کلام کے بعد حافظ نے آخری نتیجہ جو ظاہر کیا ہے اور جو خود حافظ کا اپنا مافی الضمیر ہے وہ یہ ہے ولکن النزاع فی تعیین ذلک فان الاخبار الصحیحۃ تأبأ۔ یعنی ”اصل نزاع تو تین رکعت کو معین کرنے میں ہے (جیسا کہ حنفیہ نے کر لیا ہے) اور صحیح روایتیں اس تین رکعت کو معین کرنے پر ابا کرتی ہیں۔“ (فتح ج ۲ ص ۲۷) معلوم ہوا حافظ نے تین رکعات پر حصر کو صحیح احادیث کا مخالف قرار دیا ہے اور آپ اسے الٹا حافظ کا منشاء قرار دے رہے ہیں۔

آپ نے ”الحجہ عرفۃ“ اور ”الوتر رکعتہ“ دونوں کو ایک کرنے کی جوبے جا جرات کی ہے اس کا جواب آپ بروز حشر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو دیں گے اس وقت میں صرف دونوں کے فرق کو واضح کرتا ہوں۔ جناب حج کے تمام ارکان میں سے ایک بہت ہی اہم رکن کو واضح کرنا مقصود تھا جس کے بغیر حج ہوگا ہی نہیں لیکن ”الوتر رکعتہ“ یہ کُل ہے کسی کا جزو نہیں۔ کیونکہ اگر کوئی شخص رات بھر نفل پڑھے اور کسی وجہ سے وتر نہ پڑھ سکے تو اس کی ساری نمازیں رائجان نہیں جائیں گی لیکن اگر عرفات کی حاضری کسی وجہ سے نہ ہو سکی تو پھر سے دوبارہ حج کرنا

ہوگا۔ گویا سارے ارکان بے کار ہو گئے۔ آئندہ سال اسے دوبارہ حج بکڑنا پڑے گا۔ یہاں یہ صورت نہیں بلکہ جتنی رکعتیں پڑھی ہیں ہر ایک نامہ اعمال میں مکتوب ہیں دوبارہ اعادہ کت ضرورت نہیں۔ ابن عمر رضی کی روایت آپ نے ص ۱۵ پر ذکر کر کے ہے وہاں میں جواب دے چکا ہوں کہ یہ آپ کے لیے مفید مطلب نہیں۔ پھر جب آپ نے دوبارہ اعادہ کیا تو دوبارہ دوسرے انداز سے اس کا جواب دے رہا ہوں۔ اس متن سے قبل عبد الرزاق وہ روایت لائے ہیں جس کے الفاظ یہ ہیں: "صلوۃ اللیل مثنیٰ مثنیٰ، والوتر رکعتہ من آخر اللیل" اس کے بعد عبد الرزاق نے فرمایا: قال: وقال النبی صلی اللہ علیہ وسلم: صلوات المغرب وتر النهار فاوتروا صلوات اللیل" اب آپ غور کیجئے کہ کیا اس سے تین رکعت وتر ثابت ہوئے۔ جناب صرف مغرب کی تین رکعت طاق ہونے کی خبر ہے اور رات کی نماز کے بعد ایک وتر پڑھنے کی تاکید ہے۔ فافہم۔ اس کی تائید اس روایت سے بھی ہوتی ہے۔ وعن ابی عبد ... ان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم قال: صلوات المغرب وتر صلوات النهار، فاوتروا صلوات اللیل و صلوات اللیل مثنیٰ مثنیٰ والوتر رکعتہ من آخر اللیل (الفتح الربانی ج ۲ ص ۲۸)

اس کے بعد آپ نے جو باتیں لکھی ہیں وہ سب اپنے مزعومات کی تکمیل ہے ورنہ صحابہ و تابعین کا جم غفیر ایک رکعت وتر کا قائل و عامل ہے جن کی فہرست انشاء اللہ آخر میں دی جائے گی۔ جناب! خطبہ میں حاضرین کو تہنید و تہلیل اور پھر تہلیل کے فلاں فلاں اس خطبہ میں موجود تھے۔ اس کے باوجود تین ہی رکعت کے قائل ہیں۔ موطا سے جو اثر آپ نے نقل کیا ہے وہ اور اس قسم کی بہت سی روایتوں کا جواب بار بار دے چکا ہوں ابھی اوپر چند سطور قبل سے بھی تشریح کر چکا ہوں۔ الحمد للہ ہم حدیث ابن عمر پر بھی

کامل غور و فکر سے فارغ ہوئے۔ اس غور و فکر سے واضح ہوتا ہے کہ اگر کوئی شخص پہلے ہی سے تین رکعت وتر کا نظریہ نہ بنا چکا ہو تو پھر ابن عمر رضی کی روایتوں سے ایک رکعت وتر کا حتمی ثبوت ہوتا ہے۔ (باقی)

{ بقیہ: کراچی میں سالانہ نو کا جشن }

اتهام کیا گیا تھا، رات گئے تک شہر کی سڑکوں پر نوجوانوں کے ٹولیاں غول کی شکل میں مارن بجاتے ہوئے گھومتی رہیں۔ ایک انداز سے کے مطابق ساں نو کے جشن میں لاکھوں روپے لٹائے گئے: اس موقع پر ہوٹل کے بیرون، ایکسٹرنل کے عملے اور پولیس والوں کی بن آئی۔ سال نو کے جشن کی تقریبات کے ٹکڑے فروخت کرنے کے لئے مقامی فائیو سٹار ہوٹلوں نے اجازت میں اشتہارات دیئے جس میں طرح طرح کی ترغیبات دی گئیں۔ ۱۹۸۲ء کا استقبال کرنے کے لئے سب سے پہلی تقریب انٹرکان میں منعقد ہوئی جس کی ایک جوڑے کے لیے ٹکٹ کی شرح داخلہ ایک ہزار روپے رکھی گئی تھی ... ساج محل ہوٹل ۶۵۰/۰ روپے۔ بیچ لگ شری - ۵۰/۰ روپے ایئر پورٹ ہوٹل ۵۰۰/۰ روپے ... دو گرام موسیقی ورائٹی پر دو گرام، لاہور کی ٹریل سسٹرز کا پر دو گرام موتی محل آڈیو ٹریل ۳۲۰/۰ روپے عشاءے وغیرہ۔

(نوائے وقت ۲ جنوری ۱۹۸۲ء)

الاعتصام | یہ خبر کسی وضاحت اور تبصرے کی محتاج نہیں۔ ہم صرف موجودہ حکومت کو جو اسلام کے نفاذ کا دعویٰ کرتی ہے۔ فحاشی کی اس اشاعت عام پر قرآن کریم کی وہ وعید یاد دلانا چاہتے ہیں جس میں اہل ایمان کے اندر فحاشی کی اشاعت پر پسنیدگی کا اظہار کرنے والوں کو دنیا و آخرت کی رسوائی کی خبر دے دی گئی ہے۔ **الَّذِينَ يُحِبُّونَ أَنْ تَشِيعَ الْفَاحِشَةُ فِي الَّذِينَ آمَنُوا لَهُمْ عَذَابٌ أَلِيمٌ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ (النور)**

ایشیخ عبدالحق بناری

سید احمد شہید بریلوی اور ان کی جماعت مجاہدین کے لئے رفع الیدین کرنے والوں کی وجہ سے کبھی مشکلات پیدا نہیں ہوئیں اور نہ ہی سید احمد شہید بریلوی کی شہادت (۱۸۳۱ء میں) ان کی وجہ سے ہوئی بلکہ حنفی مساک و مشرب کے افراد ہی کی وجہ سے تحریک مجاہدین ناکام رہی۔ اس پر ہر حنفی مؤرخ تاریخ پر دبیز سے دبیز پردہ ڈالنے کی بھرپور کوشش کرتا ہے تاکہ ناکامی کی ذمہ داری اہل حدیث کے سر لگا کر اپنا سر بلند کرنے میں کوئی رکاوٹ نہ رہے۔

اس میں کوئی شک نہیں کہ ایشیخ عبدالحق بناری نے شاہ ولی اللہ کے خاندان سے اکتسابِ علم کیا لیکن جب حجاز جانے کا موقع ملا تب ایشیخ نے قاضی شوکانی سے بھی علم حاصل کرنے میں کوئی عار محسوس نہیں کی جیسا کہ اہل علم کا شیوہ رہا ہے لیکن احناف کے سرخیل کو اس پر اعتراض ہے اگر تاریخ کا بغور مطالعہ کیا جائے تو معلوم ہوگا کہ خود شاہ ولی اللہ دہلوی نے حجاز جا کر علم اخذ کیا۔ اسی کا نتیجہ تھا کہ ڈاکٹر منظر بقاد صاحب کو یہ تسلیم کرنا پڑا کہ ولی اللہ دہلوی عمل کے لحاظ سے تو حنفی معلوم ہوتے ہیں لیکن حقیقت میں وہ شافعی ہیں۔ اسی طرح کی رائے زنی مولانا عامر عثمانی صاحب نے بھی فرمائی تھی کہ شاہ ولی اللہ دہلوی روکی وجہ سے ہندوستان میں حنفیت کو نقصان پہنچا۔

حقیقت یہ ہے کہ جب کوئی مختلف خیال کے علماء کرام سے تحصیلِ علم کرتا ہے تو وہ تقلیدِ شخصی سے آزاد ہو کر سوچتا اور عمل کرنے لگتا ہے جو عام احناف کو اور خاص کر دیوبندی مکتب فکر کو ناگوار گزرتا ہے۔

یہ اس لیے کہ شاہ ولی اللہ دہلوی کی بات کو آج تک یہ حضرات سمجھ ہی نہیں سکے کیونکہ شاہ صاحب نے لکھا ہے۔

فاذا كان الانسان جاهل في بلاد الهند وبلاد ما وراء النهر ولين هناك عالم شافعي ولا مالكي ولا حنبلي ولا كتاب من كتب هذه المذاهب وجب عليه ان يقلد لمذهب ابي حنيفة ويحرم عليه ان يخرج من مذهبه لانه حينئذ يخلع من عنقه ربقته الشرعية ويبقى سدى مميلا بخلاف ما اذا كان في الحرمين فانه يتسیر له هناك معرفة جميع المذاهب ولا يكفيه ان ياخذ بالظن من غير ثقة ولا ان ياخذ من السنة العوام ولا ان ياخذ من كتاب غير مشهور كما ذكر كل ذلك في النهر الفائق شرح كنز الدقائق

”جب جاہل آدمی ہندوستان کے محالک اور ماوراء النہر کے شہروں میں ہو اور کوئی عالم شافعی اور مالکی اور حنبلی وہاں نہ ہو۔ اور نہ ان مذہبوں کی کوئی کتاب ہو تو اس پر واجب ہے کہ تقلید امام ابو حنیفہ کی کرے اور اس پر حرام ہے کہ مذہب امام ابو حنیفہ سے باہر نکلے کیونکہ اس صورت میں شریعت کا پھندا اپنی گردن سے نکال کر مہمل بیکار رہ جائے گا بخلاف اس صورت کے کہ حرمین میں ہو کیونکہ وہاں اس کو سب مذہبوں کا پہچانا ممکن ہے اور اس کو یہ کافی نہیں کہ بدون وثوق کے گمان پر عمل کرے اور نہ یہ کہ عوام کی زبانوں سے کوئی بات اختیار کرے اور نہ یہ کہ کسی کتاب مشہور سے کوئی قول لے۔ چنانچہ یہ سب باتیں نہر الفائق شرح کنز الدقائق میں مذکور ہیں“

”اور ان کے ساتھی (یعنی مولانا ولایت علی کے ساتھ) شیخ عبدالحق بن فضل اللہ بناری بھی مل گئے جو مولانا اسماعیل شہید (صدر شہید) سے انتساب رکھتے ہیں اور امام شوکانی کے بھی شاگرد ہیں۔“

دوسرے مقام پر اس طرح لکھا ہے۔

”وہ ہندوستانی عالم جو کہ مذہب زیدی شیعہ تھا اور امیر شہید نے اسے اپنی جماعت سے نکلوا دیا تھا۔ وہ بھی مولانا ولایت علی کے ساتھ شامل ہو گیا۔ نواب صدیق حسن خان اسی استاد کے توسط سے امام شوکانی کے شاگرد ہیں۔“

مولانا مسعود عالم ندوی تحریر کرتے ہیں۔

”ہمیں نہیں معلوم کہ امیر شہید نے انہیں کب جماعت سے نکلوا دیا تھا۔ کیا اس کا کوئی مستند ثبوت پیش کیا جاسکتا ہے؟“

اس کے جواب میں لکھا گیا کہ :-

”انہوں نے مکہ مکرمہ میں ایک رسالہ دیکھا ہے جس میں مولوی عبدالحق بناری کے اخراج کا واقعہ مذکور ہے (برہان دہلی بابت مئی ۱۹۴۳ء)۔

علامہ دیوبند کے سرخیل لیڈر کا دعویٰ کہ اس نے مکہ مکرمہ میں ایک رسالہ دیکھا بالکل اسی طرح ہے جس طرح کہ ان کے استاذ شیخ الہند مولانا محمد حسن نے لکھا ہے۔

”یہی وجہ ہے کہ یہ ارشادِ فیان تَنَازَعُکُمُ فِی شَیْءٍ فَرُدُّوْهُ اِلَی اللّٰهِ وَالتَّوْسُوْلِ وَاَوَّلُی الْاُمْرِ مِنْکُمْ اور ظاہر ہے کہ اول الامر سے مراد اس آیت میں سوائے انبیاء کرام علیہم السلام اور کوئی نہیں۔ سو دیکھیے اس آیت سے صاف ظاہر ہے کہ حضرات

شاہ ولی اللہ دہلوی نے ہندوستان کے مسلمانوں کے لئے حنفی مسلک و مشرب کی پابندی واجب قرار دینے کے جو رجحانات بیان کی ہیں وہ بڑی واضح دلیل اس بات کی کہ جب بھی ہندوپاک میں مالکی، شافعی، حنبلی، سلفی اور ظاہری مکتب فکر کی کتابیں مہیا ہو جائیں تو وہاں کے مسلمانوں کو بھی عربوں کی طرح کسی ایک امام کی تقلید جائز نہیں بلکہ براہ راست کتاب و سنت پر عمل کرنا واجب ہوگا۔

ایشیخ عبدالحق بناری جو پر شیعہ ہونے کا الزام بھی ہے۔ علماء دیوبند کے سرخیل شیخ عبدالحق محدث بناری کے مسلک کی بابت یہ نہایت افسوس ناک بہتان باندھا ہے کہ وہ مذہب زیدی شیعہ تھے اور امیر شہید سید احمد بریلوی نے ان کو اپنی جماعت سے نکلوا دیا تھا۔

اس پر مولانا مسعود عالم ندوی مرحوم تبصرہ کرتے ہیں۔ ”اہل حدیث عالموں کے جس رہنما کو مولانا زیدی شیعہ کہتے ہیں وہ شیخ عبدالحق بن فضل اللہ بناری مہاجر کی (فدو الحجۃ ۲۸۶) ایک قبیح سنت سلفی عالم ہیں ان پر زیدیت اور شیعیت کا الزام عائد کرنا بڑا ظلم ہے۔ مولانا نے اسے ”ذکر خیر“ مختلف جگہوں پر کیا ہے۔ دو موقعوں پر زیدیت شیعہ ص ۱۹۵-۱۶۲ ایک مقام پر نواب صدیق حسن خاں صاحب دفنستانہ کا استاذ بھی بتایا گیا ہے لیکن نام لینے سے اسے احتراز رہا ہے صرف ایک جگہ کتاب التہمید کے اقتباس میں ان کا نام آتا ہے ملاحظہ فرمائیں۔

والنصم الیہ الشیخ عبدالحق بن فضل اللہ البناری الذی ینتسب الی الصدر الشہید و اخذ عن القاضی الشوکانی التہمید لتعلیف ائمۃ التجدید، ص ۵۵، ۵۶

مولانا سندھی اور ان کے انکار و خیالات پر ایک نظر ص ۴۹-۵۰۔

شاہ ولی اللہ اور ان کی سیاسی تحریک طبع سوم لاہور ص ۱۴۱
مولانا سندھی اور ان کے انکار و خیالات پر ایک نظر ص ۵۰

حلقہ بگوشوں (CONVERTS) میں تھے۔
موصوف نے غلط بیانی کرنے میں کوئی غار محسوس
نہیں کی جس کی تفصیل مندرجہ ذیل ہے۔

۱۔ مولانا ولایت علی روضہ الحق بنارس کے
نہ تو مرید تھے اور نہ ہی شاگرد تھے بلکہ دونوں ایک استاد کے
شاگرد اور ہم سبق ضرور تھے۔

۲۔ آپ کبھی بخت نہیں گئے بلکہ گرفتار ہوئے۔ مقدمہ
کی باقاعدہ سماعت ہوئی، آپ کے استاد مولوی عبدالحق
بڑھیا نوی نے آپ کی وکالت کی۔ باعزت طور پر بری ہوئے۔
۳۔ آپ نے کسی بختی عالم سے استفادہ نہیں کیا۔
بلکہ میں میں امام قاضی شوکانی سے اکتساب فیض کیا۔
ایک دوسرے صاحب اسی میں نمک مرچ لگا کریں
خامہ فرما ہیں۔

”ایک بات اور بھی ہے جس میں ہندوستانی دہابی
اپنے عرب بھائیوں سے الگ ہیں یعنی یہ کہ سید احمد
امام مہدی ہیں (۶) ولایت علی (عبدالحق کا ایک مرید بختی
میں دہابی ہو چکا تھا لیکن بنارس میں رہتا تھا) نے اس سے
عقیدے کی تبلیغ کی اور اس پر ایک کتاب بھی لکھی ہے۔
(باقی)

۷۔ اوکنلی کا مقالہ THE WAHABIS IN INDIA
مندرجہ کلکتہ ریویو آف اسلام بھوالہ مولانا سندھی
اور ان کے افکار و خیالات پر ایک نظر“ ص ۵۲

۸۔ E. REHALICK کا مضمون
”THE HISTORY OF THE
WAHABIS IN ARABIA
AND IN INDIA.“

مندرجہ جنرل رائل ایشیائیک سوسائٹی، بمبئی ۱۸۸۰ء
ص ۳۶۱

انبیاء و جملہ اولی الدین واجب الاتباع ہیں۔ آپ نے آیت
فسودوا الى الله والرسول ان كنتم تؤمنون
بالله واليوم الآخر تو دیکھ لی اور آپ کو یہ اب تک
معلوم نہ ہوا کہ جس قرآن مجید میں یہ آیت ہے اسی قرآن میں
آیت مذکورہ بالا معدودہ احقر بھی موجود ہے عجب نہیں
کہ آپ تو دونوں آیتوں کو حسب عادت متعارض سمجھ کر
ایک کے ناسخ اور دوسرے کے نسخہ ہونے کا فتویٰ
لگانے لگیں۔

خط کشیدہ الفاظ کو غور سے پڑھیں اور قرآن مجید
کے کسی نسخہ میں آپ نظر ڈالیں تو آپ کو مذکورہ آیت کا وجود
نہیں ملے گا۔

شیخ النبی نے جب اتنی بڑی جرأت کی تو ان کے
تلمیذ خاص نے شیخ عبدالحق بناری کے متعلق یہ لکھ دیا کہ
ایک رسالہ مکہ مکرمہ میں پڑھا ہے تو کوئی تعجب کی بات ہے
ہماری معلومات کے متعلق حقیقی بزرگوں سے قبل جماعت
مجاہدین کے خاص کرم فرما سٹر اوکلی (OKINLEY JAMES)
مولانا ولایت علی کے تذکرہ میں تحریر کرتا ہے۔

”ایک مقام کی حیثیت سے نمودار ہونے سے پہلے
(مولانا ولایت علی) بنارس کے ایک متعصب دہابی عبدالحق
کے مرید ہو گئے۔ اس شخص کا اصل نام غلام رسول (۶) تھا۔
لیکن دہابی تعلیمات اختیار کرنے کے بعد اس نے یہ غیر مذہبی
نام ترک کر دیا اور عبدالحق نام اختیار کیا اس کے بعد یہ مکہ گیا
جہاں اس کے ”بتدعانہ“ خیالات کی خبر ترکی حکام کو ہوئی۔
گرفتاری کا حکم صادر ہوا۔ لیکن یہ کسی طرح بخت پیچ گیا، چند
سال بخت میں رہ کر یہ بنارس لوٹے جہاں یہ بختی کے
نام سے مشہور ہوا۔ مولوی ولایت علی اس کے اولین

۹۔ ایضاح الادبۃ

طبع مراد آباد ص ۱۰۳

سلسلہ خواتین سیر کانفرنس اسلام آباد

سیرت کے نام پر سیرتِ رسولؐ سے مجرمانہ غفلت اور سختی کے اعتنائی!

گزشتہ دنوں اسلام آباد میں خواتین کی ایک سیرت کانفرنس کا سرکاری طور پر اہتمام کیا گیا، جس میں ایک غیرت مند مسلمان عورت کی حق گوئی پر جس طرح لے دے کی گئی اور نصوصِ قرآن و حدیث کا جس طرح استخفاف کیا گیا۔ اس کے کچھ تفصیل تو "نوائے وقت" کے کالم "خاتون کی ڈاڑھی" میں آچکی ہے اور کچھ خود صاحبِ واقعہ نے ہمیں لکھ کر بھیجی ہے۔ اسی طرح ایک اور مراسلہ ایک خاتون نے ارسال کیا ہے۔ ذیل میں یہ تینوں چیزیں بالترتیب پیش خدمت ہیں (ادارہ)

۱۔ خاتونِ اول سے ایک سوال

صدر مملکت کی اعلیٰ بیگم شفیقہ جہاں جب سیرت کانفرنس میں مہمان خصوصی تھیں تو تقریب میں سے ایک خاتون آئی جو برقعہ پہنے ہوئے تھیں۔ تب جنرل محمد ضیاء الحق خطاب کر چکے تھے۔ اور خواتین کی سفارشات اور ان کے سوالوں کے جواب دے رہے تھے۔ مگر ان کی نے صاحب صدر کی توجہ اپنی جانب مبذول کرانے کی کوشش کی۔ اسی اثناء میں پہلی نشستوں پر سے ایک خاتون نے حرفِ دُعا کہا۔ تب اس خاتون نے صدر مملکت کو مخاطب کرتے ہوئے کہا۔

”جناب۔۔۔ بیگم ضیاء الحق میری ماں کے برابر ہے۔ جب بیگم صاحبہ بیرون ملک میں غیر مردوں سے ہاتھ ملاتی ہیں تو ہمیں بہت بُرا لگتا ہے۔ ماں غیر مردوں سے ہاتھ ملائے تو بیٹی کو غیرت آجے جاتی ہے۔ میری اپیل ہے کہ بیگم صاحبہ بیرون ملک مردوں سے ہاتھ نہ ملایا کریں۔“

مال میں خاموشی چھا گئی جناب صدر۔ آپ نے میری بات نہ جواب نہیں دیا۔ صدر مملکت نے کہا۔

آپ کی والدہ نے آپ کی بات سن لی ہے وہ آئندہ اسے پر عمل کریں گی۔

وہی ڈویژن کی سیکرٹری بیگم سلیمہ احمد نے کہا۔ کہ قرآن میں کہیں نہیں لکھا کہ غیر مرد سے ہاتھ نہ ملایا جائے جس پر چند عورتوں

نے "تالیاں بجاؤں۔ جب کہ کسی نے کہا۔ بیگم سلیمہ احمد اپنی نوکر سے بچی کر رہی ہیں۔ اس لیے خاموش نہیں رہ سکیں۔

صدر صاحب جا چکے تھے اور وہ لڑکی خاتون میزبانے اور منظم اعلیٰ وزیر کے عتاب کا نشانہ بنی ہوئی تھیں۔ انہوں نے ڈانٹ ڈپٹ کی کئی عورتوں نے اس برقعہ پوش خاتون کو جا کر دیکھا۔ جیسے وہ کوئی عجوبہ ہو۔ اور اس نے کوئی "ان ہونی" کہہ دی ہو خاتون وزیر نے کہا کہ لڑکی کو ہرگز آدابِ محفل کا خیال نہیں درندہ اپنی یہی بات الگ جگہ پر بھی کہہ سکتی تھی اس نے نہایت بد مزگی پیدا کی ہے۔

چند لمحوں بعد جب ایوان صدر میں بیگم ضیاء الحق داخل ہوئیں تو خواتین نے انہیں گھیر لیا۔ بغلی گیر ہو گئیں۔ ہماری طرف سے نوکر میں نے کہا کہ آپ کا بڑا حوصلہ اور کھل مزاجی ہے کہ آپ نے لڑکی کی بات سنی۔ فرمانے لگیں۔ میں برا محسوس نہیں کرتی جب کوئی تنقید کرے بلکہ مجھے تو مردوں سے ہاتھ ملانا خود برا محسوس ہوتا ہے۔ لیکن بیرون ملک میں مجبوراً ہوتی ہیں۔ آپ خود ہی بتائیں۔ جب کوئی ہاتھ آگے بڑھائے تو کیا میں ہاتھ لٹکانے کھڑی رہوں؟ کسی نے کہا آپ جنرل کی بیوی ہیں سلوٹ کر دیا کریں۔

ظہرانے کے وقت خواتین خوش گپیوں میں مشغول اور سیرت کانفرنس پر تباہ خیال کر رہی تھیں۔ ایوان صدر کی روشنیات جگمگا رہی تھیں۔ کچھ عورتیں فارغ ہو کر میک آپ کرنے میں مصروف تھیں کہ میری نظر اس برقعہ پوش خاتون پر پڑی جس کی

بہا لے جایا کرتا ہے۔ لہذا اسلام پر نہ خواتین بھی اگر بات کرنے کی جرأت نہیں رکھیں تو کم از کم حق گوئی کی حمایت کرنے کا حوصلہ تو پیدا کریں۔

آخر میں مجھے محترم المقام ضیاء الحق صاحب اور سچم شفیقہ ضیاء صاحبکا بھی شکریہ ادا کرتا ہوں کہ انہوں نے میری بات سنی اور سن کر بڑا صحیح جواب دیا لیکن اصلے شکریہ تب ہوگا کہ آئندہ دورے میں میری وہ ماں کسی غیر مرد کے ہاتھ میں اپنا ہاتھ نہ دیں ساتھ ہی یہ بھی استدعا ہے کہ بخدا دوست دشمن کی پہچان کریں۔ اور یہاں اسلام کے نفاذ کے سلسلے میں قول و فعل کے تضاد کی جوابدہی کے لئے اس دن کو نہ بھولیں جس دن وَلَمَنْ يَعْْمَلْ يُثْقَلْ بِثِقَالِ ذَرَّةٍ خَيْرًا يَرَهُ وَمَنْ يَعْْمَلْ يُثْقَلْ بِثِقَالِ ذَرَّةٍ شَرًّا يَرَهُ کی وعید سنائی جا چکی ہے (حافظہ فوزیہ کیلانی)

۳۔ جرأت ایمانی کی زندہ مثال

جامد تدریس القرآن والحديث دسن پورہ (لاہور) کی مؤمنانہ جہرات اور دینی غیرت و حمیت اور اس سلسلے میں مغرب زدہ خواتین کی تنقید وغیرہ کی تفصیل پڑھ کر جہاں سے محترمہ فوزیہ کو مبارکباد دینے کو جی چاہا، وہاں دوسری خواتین کی بے حسی اور دینی غیرت و حمیت کے فقدان پر سخت افسوس بھی ہوا۔ سوچنے کی بات ہے کہ اس کا نفرنس کا اہتمام سیرت کے نام پر کیا کیا لیکن سیرت النبیؐ کے ساتھ یہ استہزاء و مذاق کیا کیا کیا۔ لیکن سیرت النبیؐ کے ساتھ یہ استہزاء و مذاق کیا کیا کہ اکثر بے پردہ گھوڑے والی خواتین کو نمائندگی دی گئی وہ خواتین جن کو اسلام پسندی کا دعویٰ ہے ان کا کردار بھی بڑا افسوسناک رہا۔ انہوں نے بھی ایک حق گو خاتون کی بات کو اپنی سبکی تصور کیا اور آداب محفل کی خلاف ورزی گردانا شاید صدر محترم اور بیگم صاحبہ کو یہ بات اتنی گراں نہ گزری نہ ہو لیکن انہیں یہ احساس دلانے کی پوری کوشش کی گئی کہ ان کی انا کو ٹھیس پہنچائی

الف ثانی روح کی حیات طیبہ ہمارے سامنے کھلی پڑی ہے ہم بھی اسے دہرانے سے کترائیں گے نہیں۔ آپ کی نظر ہر وقت سے چڑھتے سورج پر ہوتی ہے لیکن ہمارا قیامت پر بھی ایمان ہے اور ہم باقی مقدرے اسی "عدالت عالیہ" میں چکائیں گے۔ ہم سے مقابلہ کر کے تمہارے لئے کوئی مفکر کی صورت نہیں۔ آج اگر تم سمندر کی جھاگ کی طرح چڑھ سکتی ہو تو کوئی بات نہیں باطل ہمیشہ اسی طرح آیا کرتا ہے اور اس سے بری طرح جایا کرتا ہے۔ آپ کی ساری محفل آج اس بات پر تو بڑھ چڑھ کر تقریریں کر سکتی ہے کہ حضرت عمرؓ کو ایک بڑھیا نے بھری محفل میں سے ٹوکا۔ اور نبیؐ اگر تم نے بھی اپنی ذات کو احتساب کے لیے پیش فرمایا اور پھر اس پر زور دارتالیاں بجا کر مقرر کو خراج تحسین بھی پیش کر سکتی ہے مگر اسی محفل میں حق کی آواز اٹھانے والی ایک کم عمر طالبہ کو تنہا چھوڑ دیا گیا۔ صرف چھوڑ ہی نہیں دیا گیا بلکہ ان کی اکثریت نے بساط بھر گالیوں کا عظیم الشان تحفہ اس کے دامن میں ڈال دیا۔ وہ برقع پوش طالبہ یہ توقع رکھتی ہے کہ آئندہ بھی آپ اسی طرح اس کے گناہوں کا بوجھ اٹھا کر اسے ہلکا کرتی رہیں گی۔ غیاب و حضور میں دی گئی تمام گالیاں جو میرے گنہگار کاں کچھ سن سکے اور کچھ نہ سن سکے (کیونکہ سینکڑوں زبانیں بیک وقت متحرک تھیں) وہ تمام میں نے بغیر کسی تبصرے کے وصول کر لی ہیں اور یوم حساب کے لئے اٹھا رکھی ہیں۔ چلتے چلتے ایک گزارش سن لیجئے۔ ایک بستی کے لئے جب خدا نے عذاب کا حکم دیا تو فرشتے نے عرض کیا کہ وہاں ایک مومن اور صالح بندہ بھی موجود ہے۔ تو اللہ تعالیٰ نے فرمایا۔ سب سے پہلے عذاب اُسی پر مسلط کیا جائے کیوں کہ اس کے سامنے میری آیات کا مذاق اڑایا جاتا رہا لیکن اس کے ہاتھ پر شکن تک نہ آئی۔

بخدا سوچئے! یہاں شکن تو کجا اگر کسی نے رد کا ہے تو اٹھا اسی کی ذات کو تنقید کا نشانہ بنایا گیا ہے یا درکھیٹے کہ خدا کا غیظ و غضب جب جلال میں آتا ہے تو سبھی کو

عینک کے پیچھے اس کی آنکھیں سرخ ہو چکی تھیں اور وہ سب سے
اگک تنہا بیٹھی تھی اور وہ ہر آنے جانے والے سے نظریں چرا رہی
تھی جیسے بے چاری کوئی گناہ کر بیٹھی ہو۔ اس نے کھانا کھایا تھا
یا نہیں۔ یہ اس سے کسی نے نہیں پوچھا۔ سب آشنا ضرور کہہ رہے
تھے کہ احمق ہے ایسے یوں گستاخی نہیں کرنا چاہیے تھی جبکہ خاتون
اول بگم ضیاء الحق خواتین مہمانوں میں بیٹھی ہشاش بشاش دکھائی
دے رہی تھیں۔ وہ خاتون جس نے خاتون اول کو ماں کے برابر
کہہ کر مخاطب کیا اور پھر اس سے غیر مردوں سے ہاتھ نہ ملانے
کی اپیل کی۔ شاید کچھ لوگوں کی نظر میں یہ بات چھوٹی ہو اور کچھ
لوگوں کی نظر میں بہت بڑی یاد آتی۔ لیکن کیا یہ ممکن نہیں کہ
بیردن ممالک دورے سے پہلے وہاں اپنے ملک کی کچھ خاص روایات
اور مذہبی پابندیوں کا ذکر کر دیا جائے۔ سوال یہ پیدا ہوتا ہے کہ
اگر کسی مسلمان کے سامنے شراب لاکر رکھ دے تو وہ یقیناً
پینے سے انکار کرے گا بلکہ انکار کی وضاحت بھی کر گیا جہاں
اسلام میں غیر مردوں سے ہاتھ ملانے یا مصافحہ کرنے کا سوال
پیدا ہوتا ہے۔ کوئی حدیث، فقہ اس بات کے لئے دلیل سے
نہیں رکھتی کہ ایک عورت نامحرم سے ہاتھ ملا سکتی ہے۔ ایک
اسلامی اور بابرکت فعل میں ایک خاتون کا اسلامی سوال یا
اعتراض یوں عتاب کا نشانہ بنے گا شاید اس نے یہ سوچا
نہ تھا۔ ورنہ وہ اپنی عقیدت اور پیار کا مظاہرہ یوں نہ کرتی۔
بہر طور خاتون اول کے سامنے اٹھایا جانے والا ایک سوال۔
دوسری عورتوں کو بھی دعوت فکر دیتا ہے کہ انہیں قرآن و
سنت اور احادیث کے حوالے سے کس حد تک آزادی حاصل
ہے؟ (خاتون کی ڈاڑھی نوائے وقت لاہور ۶ جنوری ۱۹۸۴ء)

۴۔ چہ قلندرانہ گفتہ

پچھلے دنوں اسلام آباد میں سیرت کانفرنس منائی
گئی۔ خدا مبارک کرے۔ آمین۔ اس کانفرنس میں ایک واقعہ
پیش آیا۔ جسے بد مزگی کہا گیا۔ کسی نے بد تمیزی کہا۔ کسی نے

کم عقلی کسی نے کم ظرفی کسی نے منافقت اور کسی نے اس کو
سازش پر محمول کیا۔ اس کانفرنس میں جسے خالصتاً خدا اور
اس کے رسول کے نام پر بلایا گیا تھا۔ حد درجہ اسلام دشمن
خواتین کو نمایندگی دی گئی۔ عرب کی وہ مفتیہ کہیں سے یہ
فتویٰ لے کر آئی تھیں کہ ہاتھ ملانا تو نہیں لیکن دل توڑنا قرآن
میں منع ہے۔ میں اس مفتیہ بگم سلیم احمد سے پوچھنا چاہتی
ہوں کہ نبی اکرم کا اسوہ حسنہ کیا ہے۔ آپ نے کفار کے
معبودوں کو توڑا تو ان کے دل بھی ٹوٹے تھے یا نہیں؟ یاد
رکھئے جب کوئی خدا کا قانون توڑتا ہے تو ہماری غیرت
ایمانی ہمیں خاموش نہیں بیٹھے رہنے دیتی۔ جو میرے خدا
کی آیات کی توہین کرتا ہے اس کا دل توڑنا میرا ایمان ہے۔
اور میرے مصطفیٰ کی شان ہے۔ یہ ساری محفل اس بات پر
اڑ گئی کہ مجھے کسی کا دل نہیں توڑنا چاہیے تھا۔ میں اس
محفل سے سوال کرنا چاہتی ہوں کہ آپ کے عطا کردہ التفات
کے مطابق میں کم ظرف۔ کم عقل۔ کم علم۔ کم عمر۔ بد تمیز
گستاخ۔ ایڈیٹ، بے ادب۔۔۔۔۔ سب کچھ سہی (اور
کچھ ایسی بھی باتیں تھیں جنہیں لکھنا میری طبع سلیم گوارا نہیں کرتی)
میری بات سے تو کسی کا دل ٹوٹا یا نہیں۔۔۔۔۔ مگر آپ جیسی
مومنات۔ قانات قسم کی دانشوروں نے یہ ساری گالیاں
دے دے کر کس کس کا دل جوڑا اور دین اسلام کی کتنی خدمت
مسرخام دیں اور کتنی آیات الہی پر عمل کر کے جنت الفردوس
کے اعلیٰ مراتب حاصل کئے جناب سلیمہ احمد صاحبہ آپ کے
قبیل کی ساری خواتین سے میں عرض کرنا چاہتی ہوں کہ آپ
پورے عالم اسلام کے صرف پانچ علماء سے مجھے فتوے لے
دیں کہ قرآن میں ہاتھ ملانا تو منع نہیں مگر کسی کا دل توڑنا ضرور
منع ہے تو میں آپ کی سفارش کروں گی کہ آپ کو پاکستان کا بھی
مفتی اعظم تسلیم کر لیا جائے۔ اگر آپ ہماری غیرت ایمانی کو
لٹکارنا چاہتی ہیں تو پھر آپ کو اطلاع کے لیے عرض ہے کہ
اگر آپ کو اکبر کے نورتن بننا آتا ہے تو یاد رکھیے مجھ سے

اطلاعات و اعلانات

وفیات

آہ میاں محمد عبداللہ صاحب | جناب میاں محمد عبداللہ صاحب

مالک اتفاق مارڈ ویٹریڈیلار روڈ اچھرہ لاہور ایک ایکسٹنٹ میں شدید زخمی ہو گئے تقریباً ڈیڑھ ہفتہ موت حیات کی کش مکش میں مبتلا رہنے کے بعد داعی اجل کو لبیک کہہ گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون مرحوم نہایت راسخ العقیدہ اہل حدیث اور جماعت اہلحدیث رحمان پورہ اچھرہ لاہور کے روح رواں تھے۔ ادارہ الاعتقاد مرحوم کے بیٹے صلاح الدین کے غم میں برابر کا شریک ہے اور دعا گو ہے کہ اللہ تعالیٰ مرحوم کو اپنے جوار رحمت میں جگہ دے اور پس ماندگان کو صبر جمیل سے سرفراز فرمائے آمین (ادارہ) ۲۔ جماعت اہلحدیث عارف والدہ کے مخلص کارکن صوفی نمبر احمد صاحب ایک بس کے حادثے میں وفات پا گئے۔ مرحوم نہایت مخلص دیندار اور جماعت کے فعال کارکن تھے۔ قارئین ان کے لئے مغفرت اور پس ماندگان کے لیے صبر جمیل کی دعا کریں (عبدالرشید طاہر فیصل کانونی بہاول نگر) ۳۔ ہماری جماعت اہلحدیث گکھڑ کے سرگرم کارکن جناب صفدر صاحب کی والدہ محترمہ رضاء الہی سے وفات پا گئیں۔ تمام جماعتی احباب سے مرحوم کی مغفرت کی دعا کی اپیل ہے (عبدالقیوم مدرس مسجد توحید گنج اہلحدیث گکھڑ گوجرانوالہ)

۳۔ فروکہ ضلع سرگودھا کے ایک نہایت ہی مخلص اور جماعت کے سرگرم رکن بزرگ صوفی دین محمد صاحب سلم اس دایر فانی سے رحلت فرما گئے ہیں انا للہ وانا الیہ راجعون مرحوم نہایت عابد زاہد متقی مسلک اہلحدیث کے پابند تھے گاؤں فروکہ کے نہایت با اثر زمیندار میاں

جلال الدین مرحوم انہی کی ترغیب سے اہل حدیث ہوئے احباب دعا فرماویں کہ اللہ تعالیٰ ان کی لغزشیں معاف فرما دے اور انہیں جنت الفردوس میں جگہ دے۔ آمین (حافظ محمد حیات فروکہ ضلع سرگودھا)

۲۱۔ ۲۲ دسمبر ۱۹۸۳ء بروز بدھ الحاج متری عبداللطیف پٹی والے بلڈنگ انجنیر چاہ شالہاں گوجرانوالہ ۶۳ سال کی عمر میں طویل علالت کے بعد انتقال کر گئے۔ انا للہ وانا الیہ راجعون ط مرحوم نچتہ سلفی العقیدہ اہل حدیث، خوش اخلاق، منساہ اور ہر دلعزیز تھے۔ قارئین کرام ان کی مغفرت اور پس ماندگان کے صبر جمیل کی دعا فرمائیں (عبدالحمید کنٹریشن سپروائزر چاہ شالہاں گوجرانوالہ)

مطبوعات دارالدعوة السلفية، لاہور

- ۱۔ منتخب الاخبار (مترجم) مکمل دو جلدیں قیمت ۲۰۰ روپے
- ۲۔ اہل حدیث اور اہل تقلید قیمت ۵ روپے
- ۳۔ حدیث رحم کی شرعی حیثیت اور شبہات و مغالطات کا جائزہ تالیف: حافظ صلاح الدین یوسف قیمت ۸ روپے
- ۴۔ حج مسنون (مولانا مختار احمد ندوی) قیمت ۸ روپے
- ۵۔ تعلیم الصیام (نواب صدیق حسن خان) قیمت ۳ روپے
- ۶۔ تعلیم الزکوٰۃ " ۲/۵۰ "

ملنے کا پتہ

شعبہ نشر و اشاعت ادارہ دارالدعوة السلفية

۳۱ شیش محل روڈ۔ لاہور ۲

ہدایہ تشکر

دارالعلوم اودھانوالہ کے کتب خانہ کے لئے ادارہ شیون اطریمن مکہ مکرمہ اور دیگر احباب کی طرف سے بہترین کتب کا عطیہ موصول ہوا ہے۔ ہم تمام معاذین کا شکریہ ادا کرتے ہیں۔ اور دیگر احباب اور اداروں سے بھی ایسی توہنات رکھتے ہیں۔

دعوت ان مکتبہ دارالعلوم تفریق الاسلام رجسٹرڈ اودھانوالہ چک ۹۳ گ ب براستہ ماموں کابجن (فیصل آباد)

اپیل برائے تعمیر مسجد

ایک کمیٹی بنائی گئی ہے جس نے اب تک ستادون ہزار روپیہ جمع کر لیا ہے۔ ایک مکان کا سودا چل رہا ہے جس کی قیمت تین لاکھ روپیہ ہے منصوبہ کی تکمیل کے لیے تقریباً ۵۱۶ لاکھ روپیہ درکار ہے۔ لہذا تمام اہل ثروت مختیر حضرات سے پوزدراپیل ہے کہ وہ بھرپور تعاون فرمائیں مسجد مبارک چنیوٹ، مسجد مبارک سرگودھا کے جن غیر حضرات نے ہم سے تعاون فرمایا ہے اللہ تعالیٰ اسے قبول فرمائے آمین۔ دشا بھمان ملک ہیڈ کلرک ڈسٹرکٹ آرڈر سروسز بورڈ میا نوالی

ظلالِ عام

احباب مطلع رہیں کہ جامع مسجد ربانی اہل حدیث شاہین آباد گوجرانوالہ کا کوئی سفیر یا نمائندہ نہیں ہے۔ ہمارے سفیر کے نام پر کسی کو چندہ نہ دیں۔ (محمد سلیمان سیکرٹری جامع مسجد ربانی اہل حدیث شاہین آباد گوجرانوالہ)

ضرورتِ رشتہ

ہمارے چھوٹے بھائی میٹرک پاس ۸۸ سالہ کے لئے رشتے کی ضرورت ہے۔ لڑکی بے شک غریب و مسکین ہو مگر اہل حدیث ہو۔ لڑکا واہ فیکٹری میں ملازم ہے۔

محمد داؤد کوثر نمبر ۴۱/۴ جی ۴ جی (۴۰۵۰۶) واہ کینٹ

خادم کے ضرورت مند متوجہ ہوں

بندہ آج کل فارغ ہے۔ اگر کسی مسجد اہل حدیث میں خادم کی ضرورت ہو تو راقم سے جلد رابطہ قائم کریں۔ پاکستان میں کسی جگہ بھی ضرورت ہو تو بندہ اپنی خدمات پیش کرنے کے لیے تیار ہے (حاجی محمد اسماعیل گھلوی معرفت نور محمد امام مسجد اہل حدیث محلہ مسلم گنج شیخوپورہ)

احمد صاحب مکمل پتہ لکھیں

کسی دوست نے ہماری مسجد و مدرسہ کے لئے ایک صد روپے منی آرڈر ارسال کیا ہے لیکن اپنا مکمل پتہ کوپن پر تحریر نہیں کیا۔ احمد صاحب اپنے پتہ سے آگاہ فرمائیں تاکہ رسید ارسال کی جاسکے (محمد صدیق حسن مقام بھومن شاہ براستہ حویلی ضلع اڈاکاڑہ)

خوشخبری

اپنی جماعت کے پرانے خدمت گزار اومنی پرنسز نے نئے ساز و سامان، نئی مشینری کے ساتھ اپنی نئی بلڈنگ میں باقاعدہ کام شروع کر دیا ہے۔

جہاز کے قسم کی

- آفٹ زکین چھپائی
- کتب، اشتہار، پوسٹر، کیلنڈر

وغیرہ کے چھپائی کے لئے

تشریف لائیں

یوہری عبدالباقی لیم۔ منجنگ پارٹنر اومنی پرنسز رحمان مارکیٹ، غزنی سٹریٹ، اردو بازار، لاہور

فون نمبر ۳۲۲۹۹۲

بقیہ :- حقوق

کوشش کریں تاکہ یہ اُمت اس خلیفہ سے نجات حاصل کر سکے جس میں وہ آج کل گھری ہوئی ہے۔ اپنے بکلی کے تعلقے بکھا کر دوسروں کے تیل کے چراغ سے روشنی حاصل کرنا سب سے بڑی نادانی ہے۔ اس لیے ان کا کام ہے کہ وہ اس میدان میں بھی اسلام کی شاہراہ پر چلیں اور اس نیت کے ساتھ چلیں کہ اللہ اپنے مخلص بندوں کی ہمیشہ مدد کرتا ہے اور ان کو کامیابی کی راہیں سمجھاتا ہے۔

وَالَّذِينَ جَاهَدُوا فِينَا لَنَزِيدَنَّهُمْ
مُسْلِمًا وَإِنَّا لِلَّهِ لَمُعِ الْمُجْسِمِينَ (العنکبوت ۶۹)
(اور جو لوگ ہماری راہ میں جانفشانی کرتے ہیں ہم ان پر اپنی راہیں کھولیں گے اور بے شک اللہ محسن کے ساتھ ہے۔
كَتَبَ اللَّهُ لَا غُلْبَةَ لَنَا وَأَنَا وَرُسُلِي إِنَّ اللَّهَ قَوِيٌّ شَرِيفٌ (المجادلہ - ۲۱) :

بقیہ :- جراتِ ایمانی کی زندہ مثال

گئی ہے۔ افسوس تو اس بات کا ہے کہ شعبہ خواتین کی نظارت کے فرائض ایک ایسی مغرب زدہ خاتون کے سپرد کئے گئے ہیں جو قرآن تو بہ تعلیماتِ اسلامی کی بجائے کبھی بے بہرہ دکھائی دیتی ہے جو بھری محفل میں ڈنکے کی چوٹ کھتی ہے کہ عورت کا غیر مردوں سے ماتمہ ملنا قرآن میں منع نہیں کیا گیا۔

ہم چھ نمازیں پڑھنے والے اور اُٹھتے بیٹھتے (سام کا ہر ملا اظہار کرنے والے صدر گرامی قدر سے درخواست کرتے ہیں کہ ایمان و اسلام کا لبادہ اڑھ کر آیاتِ الہی کا مذاق اڑنے والے لوگوں سے ملک کو نجات دلانی جائے۔

(سیکیم حائفہ عبدالرحمن نعیم لاہور)

(اللہ نے لکھ رکھا ہے کہ میں اور میرے رسول تابع رہیں گے۔ اللہ یقیناً زبردست طاقتور ہے۔

نام بھی اچھا۔ کام بھی اچھا
صوفی سوپ ہے سب سے اچھا

صوفی سوپ

گذشتہ اٹھائیس سال سے آزمایا ہوا

صوفی سوپ ہر قسم کے کپڑوں کی دھلائی کے لئے
تمام صابنوں اور پولیڈروں سے بہتر ہے،

فون: ۶۴۵۲۲

۵۴۵۲۳

۳۹ فیلنگ روڈ

لاہور

تار: صوفی سوپ

صوفی سوپ کیمری

کشمینا اُونت

کشمینا اُونت جیسی کوئی اُون نہیں

حاجی محمد ابراہیم انڈینز

۴۲۔ شاہ عالم مارکیٹ، لاہور

فون: ۶۶۱۳۵

